

# OPIS WYKŁADANYCH PRZEDMIOTÓW

Charakterystyki poszczególnych przedmiotów pochodzą z ankiet dostarczonych przez prowadzących zajęcia.

Brakujące opisy uzupełniono na podstawie:

*Zasady formacji kapłańskiej w Polsce, Częstochowa 1999.*

## FILOZOFIA

### ANTROPOLOGIA

Wykładowca:	<b>o. prof. dr hab. Jozafat A. Nowak OFM</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr
Opis przedmiotu:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Antropologia jako nauka: przedmiot materialny, formalny, metody badawcze.</li><li>2. Absolutna wyjątkowość człowieka w środowisku przyrody. Słupy graniczne.</li><li>3. Zarys antropologii współczesnej.</li><li>4. Problem ewolucji</li><li>5. Podstawowe zagadnienia będące przedmiotem wykładów: rola symbolu w procesie poznawania, materia a duch, duch i świadomość, osoba, problem pochodzenia duszy, wolność, religijność i religia a łaska wiary, proces umierania, śmierć: persona completa, incompleta, nieśmiertelność duszy.</li></ol>
Forma zaliczenia:	
<i>egzamin:</i>	ustny po I i II semestrze
Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. A. M. Krąpiec OP, <i>Ja – człowiek</i>, Lublin 1974.</li><li>2. o. Carlos Valverde SJ, <i>Antropologia filozoficzna</i>, tł. z jęz. hiszp. G. Ostrowski, Poznań 1998.</li><li>3. A. J. Nowak OFM, <i>Osoba - unikat w kosmosie</i>, Lublin RW 2004.</li><li>4. A. J. Nowak OFM, <i>Osoba. Fakt i tajemnica</i>, Rzeszów 2009.</li><li>5. A. J. Nowak OFM, <i>Duchowe korzenie oblicza Europy</i>, w: "Polska i Litwa – duchowe dziedzictwo w Europie" (red.</li></ol>

- ks. M. Chmielewski), *Homo meditans* XXVI, Lublin 2005, s. 285-305.
6. A. J. Nowak OFM *Symbol Znak Sygnał*, Lublin RW 2000.
7. A. J. Nowak OFM, *Psychologia XX XY*, Lublin 2008.
8. J. Galarowicz, *Człowiek jest osobą. Podstawy antropologii filozoficznej Karola Wojtyły*, Kęty 2000.

## ETYKA

Wykładowca:	<b>o. dr Hubert Zabłocki OFM</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	28 – I semestr
Opis przedmiotu:	Człowiek jest sprawcą działań i zachowań jako podmiot wartości moralnych. Przeżycia człowieka jako podstawa życia moralnego. Świadomość, uczucia, natura ludzkich czynów i zachowań. Prawo moralne jako subiektywna podstawa normy moralnej.
Cele dydaktyczne:	Alumn ma ogólną orientację w zakresie etyki i głównych jej nurtów, prawa naturalnego, sumienia, życia społecznego, gospodarczego, międzynarodowego. Potrafi tym samym wyjaśnić różnice zachodzące między nimi i dokonywać odpowiednich wyborów.
Wymagania:	Alumn powinien przeczytać lekturę obowiązkową, brać aktywny udział w wykładach.
Forma zaliczenia:	
<i>egzamin:</i>	ustny
Literatura podstawowa:	J. Tischner., <i>Etyka wartości i nadziei</i> , w: <i>Wobec wartości</i> , praca zbiorowa, Poznań 1984, s. 55–149.

## FILOZOFIA PRZYRODY

Wykładowca:	<b>o. dr Kleofas Gródek OFM</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	14 – I semestr 14 – II semestr
Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje następujące zagadnienia: (1) modele Wszechświata: Einstein, de Sitter, Friedman, (2) struktura i próbka Wszechświata, (3) ewolucja

Wszechświata, (4) kosmiczna nukleosynteza, (5) promieniowanie tła i osobliwości (6) standardowy model kosmologiczny, (7) czas i przestrzeń, (8) zasada nieoznaczoności, (9) pochodzenie i los wszechświata.

Cele dydaktyczne: Po ukończeniu kursu alumn będzie posiadał wiedzę na temat obowiązującego we współczesnej kosmologii modelu wszechświata, pozwalającą na właściwe ustosunkowanie się do osiągnięć nauki w dziedzinie rozumienia rzeczywistości.

Wymagania: Alumn jest zobowiązany zaliczyć w pierwszym semestrze historię filozofii przyrody na podstawie książki M. Hellera, *Filozofia świata*, Znak, Kraków 1992.

Forma zaliczenia:

*zaliczenie pisemne:* po I semestrze

*egzamin ustny:* po II semestrze

Literatura podstawowa:

1. Heller M., *Filozofia świata*, Znak, Kraków 1992.
2. Heller M., Włodzimierz Skoczny, Józef Życiński [red.] *Spór o uniwersalia a nauka współczesna*, Kraków 1991.
3. Hawking S. W., *Krótką historia czasu*, tłum. Piotr Amsterdamski, Warszawa 1990.
4. Heller M., *Ewolucja kosmosu i kosmologii*, PWN Warszawa 1985.
5. Heller M., *Wieczność Czas Kosmos*, Znak, Kraków 1995.

## FONETYKA PASTORALNA

Wykładowca: **ks. dr hab. Leszek Szewczyk**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik I i II

Wymiar godzin:

*ćwiczenia* 28 – II semestr

Opis przedmiotu:

1. Fizjologia ośrodków nerwowych i narządów mowy.
2. Zasady prawidłowego oddechu, artykulacji i modulacji głosu.
3. Reguły poprawnego posługiwania się mową ojczystą.
4. Zasady przemawiania i zachowania się na ambonie.
5. Umiejętność poprawnego czytania słowa Bożego w liturgii.

Cele dydaktyczne: zapoznać alumnów z fizjologią ośrodków nerwowych i narządów mowy, z zasadami prawidłowego oddechu, artykulacji i modulacji głosu oraz przypomnieć podstawowe reguły dotyczące poprawnego posługiwania

się mową ojczystą z jednoczesnym podaniem zasad przemawiania i zachowania się na ambonie.

Wymagania: alumn powinien: brać aktywny udział w ćwiczeniach

Forma zaliczenia:  
zaliczenie z oceną: ustne + test

Literatura podstawowa:

1. Doroszewski W. *O kulturę słowa*. Warszawa 1952.
2. Klemensiewicz Z. (oprac.) *Prawidła poprawnej wymowy polskiej*. Kraków 1988.
3. Kotlarczyk M. *Podstawy sztuki żywego słowa*. Warszawa 1961.
4. Styczek I. *Logopedia*. Warszawa 1980.

## HISTORIA FILOZOFII STAROŻYTNEJ I ŚREDNIOWIECZNEJ

Wykładowca: **o. dr Kleofas Gródek OFM**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik I i II

Wymiar godzin:

wykład: 28 – I semestr

28 – II semestr

ćwiczenia: w ramach wykładów

Opis przedmiotu: Treść przedmiotu obejmuje dzieje filozofii od Talesa z Miletu do Mikołaja z Kuzy. Zagadnienia: (1) epoka mędrców i pierwszy etap filozofii, (2) Heraklit i Eleaci, (3) sofistyka i Sokrates, (4) Platon i Arystoteles, (5) Plotyn i neoplatonizm, (6) okres rozwoju wczesnej filozofii chrześcijańskiej – Augustyn (7) początek filozofii średniowiecznej – Eriugena, (8) spór o uniwersalia – Abelard, (9) Anzelm i dowody na istnienie Boga, (10) filozofia arabska (11) szkoła dominikańska – Albert Wielki, Tomasz z Akwinu, (12) szkoła franciszkańska – Bonawentura, Duns Szkot, Ockham. Zajęcia mają charakter wykładu oraz dyskusji prowadzonej na podstawie przygotowanych przez uczestników komentarzy do proponowanych tekstów.

Cele dydaktyczne: Po ukończeniu kursu alumn uzyska podstawową wiedzę z zakresu historii filozofii starożytnej i średniowiecznej oraz nabędzie umiejętność przeprowadzania rewizji swoich poglądów opartych na przyzwyczajeniach i sugestjach.

Wymagania:	Alumn jest zobowiązany uzyskać zaliczenie z literatury podstawowej przed zakończeniem pierwszego i drugiego semestru. <i>Sposób zaliczania literatury:</i> - napisanie komentarza na temat zadanego tekstu (jedna str. A4), - udział w dyskusji podczas zajęć poświęconych danemu tekstowi.
Forma zaliczenia: <i>egzamin:</i>	ustny po I i II semestrze
Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platon, <i>Obrona Sokratesa</i>, [w:] <i>Dialogi</i>, t. 1, tłum. W. Wit-wicki, Kęty 1999, s. 541–583.</li> <li>2. Proklos, <i>Elementy teologii</i>, tłum. R. Sawa, Warszawa 2002, s. 28–58.</li> <li>3. Boecjusz, <i>O pociechach filozofii</i>, ks. V, [w:] <i>Pisma Ojców Kościoła</i>, t. 5, Poznań 1926, s. 141–163.</li> <li>4. Jan Szkot Eriugena, <i>Periphyseon, Księga I</i>, tłum. Agnieszka Kijewska, Kęty 2009, s. 58-101.</li> </ol>

## HISTORIA I GEOGRAFIA BIBLIJNA

Wykładowca:	<b>o. dr Lidian Strzeduła OFM</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	14 – I semestr 14 – II semestr
Opis przedmiotu:	Biblijna historia zbawienia z odniesieniem do historii powszechnej oraz środowiska biblijnego i kultur ościennych. Prezentacja geografii Ziemi Świętej na tle przemian historycznych, metody prowadzenia prac archeologicznych, wybrane zagadnienia z archeologii biblijnej .
Cele dydaktyczne:	Alumn potrafi określić i scharakteryzować poszczególne etapy w historii narodu wybranego, przedstawić wybrane zagadnienia dotyczące geografii Palestyny oraz prowadzenia prac archeologicznych na jej terenie.
Forma zaliczenia: <i>zaliczenie z oceną:</i>	Ustne na podstawie wykładów i wskazanej literatury.
Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pomoce leksykograficzne.</li> <li>2. Gądecki S., <i>Archeologia biblijna I/II</i>, Gaudentinum 1994.</li> </ol>

3. Zawiszewski E., *Historia biblijna*, Pelplin 1993.
4. Murphy-O`Connor J., *Przewodnik po Ziemi Świętej*, Vocatio 1996.
5. Negev A., *Encyklopedia archeologiczna Ziemi Świętej*, Da Capo 2002.

## HISTORIA KOŚCIOŁA

Wykładowca:	<b>ks. dr Damian Bednarski</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	35 – I semestr 35 – II semestr
Opis przedmiotu:	Obejmuje historię Kościoła czasów nowożytnych i najnowszych. W ramach przedmiotu mawiane będą między innymi najważniejsze wydarzenia historyczne, znaczące postaci i historia sztuki z tego okresu.
Cele dydaktyczne:	Alumn zna omawiane zagadnienia historyczne; rozumie ich wzajemne zależności; potrafi samodzielnie poszukiwać źródeł historycznych i opracowań do wybranej tematyki.
Wymagania:	Alumn jest zobowiązany znać omawianą tematykę historyczną i opracować pisemnie wybrany temat spośród podanych przez wykładowcę.
Forma zaliczenia:	
<i>egzamin:</i>	ustny

## LEKTORAT JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Wykładowca:	<b>mgr Barbara Pawlicka</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I, II, III
Wymiar godzin:	
<i>Lektorat:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje poznanie gramatyki języka angielskiego oraz stosowanie właściwych struktur w praktyce; rozszerzanie słownictwa wraz z podstawami słowotwórstwa; ćwiczenie umiejętności komunikowania się; ćwiczenie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem; poznanie reguł i stosowanie różnych rodzajów wypowiedzi pisemnych.
Cele dydaktyczne:	
	<i>I poziom:</i>

Alumn potrafi rozróżniać i poprawnie budować konstrukcje gramatyczne podstawowych czasów teraźniejszych i przeszłych; poprawnie stosować konstrukcje gramatyczne mówiące o przyszłości; rozróżniać części mowy.

*II poziom:*

Alumn potrafi rozróżniać i poprawnie stosować czasy przeszłe, tryb rozkazujący, I i II okres warunkowy; budować konstrukcje gramatyczne z zastosowaniem niektórych czasowników modalnych; posługiwać się słownikiem English-English-Polish; stosować phrasal verbs, collocations, compound nouns; słuchać nagranego tekstu ze zrozumieniem; czytać ze zrozumieniem; powiedzieć ze zrozumieniem Modlitwę Pańską i Zdrowaś Maryjo.

*III poziom:*

Alumn powinien posługiwać się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i mówić o przyszłości; stosować czasowniki modalne oraz I i II okres warunkowy; konstruować wypowiedzi w mowie zależnej; relacjonować wydarzenia (przeszłe i dziejące się); odczytywać transkrypcję fonetyczną słów; rozpoznać błędy językowe i gramatyczne w tekstach; napisać opowiadanie z zastosowaniem właściwej narracji; słuchać ze zrozumieniem trudniejszych nagrań; czytać ze zrozumieniem teksty zawierające słownictwo specjalistyczne zwłaszcza pastoralne.

Wymagania: Alumn powinien brać aktywny udział w zajęciach; wykonywać zadaną pracę; uczyć się na pamięć tekstów; poszerzać słownictwo; napisać krótkie wypowiedzi na określony temat; napisać tekst podsumowujący 4 unity.

Forma zaliczenia:  
zaliczenie z oceną test  
egzamin: ustny oraz test

Literatura podstawowa:

1. Liz & John Soars „New Headway” (preintermediate + inter-mediate). Oxford University Press 2002.
2. The order of mass (Poziom III).
3. „Witnesses to Hope”, John Paul II to Frairs Minor.

## **KONWERSACJE Z J. ANGIELSKIEGO**

Wykładowca: **mgr Marek Pawlicki**  
Przedmiot: fakultatywny  
Studenci: rocznik I-III  
Wymiar godzin:  
lektorat: 14 – I semestr  
14 – II semestr

Opis przedmiotu:	Zajęcia będą miały charakter grupowych dyskusji na zadany/ zaproponowany temat oraz krótkich prezentacji. W oparciu o teksty pisane i czytane, studenci rozwijać będą swój zasób słownictwa oraz przypominać sobie poznane już struktury gramatyczne.
Cele dydaktyczne:	Alumn potrafi porozumiewać się w sytuacjach życia codziennego, wypowiedzieć się na zadany temat z zachowaniem poprawności gramatycznej, posiada zdolność rozumienia mowy ze słuchu na poziomie średnio-zaawansowanym/ zaawansowanym (w zależności od poziomu grupy).

## LEKTORAT JĘZYKA FRANCUSKIEGO

Wykładowca:	<b>mgr Bożena Stanik</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik II, III
Wymiar godzin:	
<i>lektorat:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr

Opis przedmiotu:	<p><i>I rok:</i> Poznanie podstawowych struktur gramatycznych (konstrukcja zdania francuskiego; czas teraźniejszy; czas przyszły złożony; rodzajniki określone, nieokreślone, częściowe; cyfry 1-1000; godziny; tematy do konwersacji: „Mój dzień”, „Moja rodzina”; opanowanie zasad czytania; modlitwy „Ojcze nasz”, „Zdrowaś Maryjo”.</p> <p><i>II rok:</i> Czas przeszły dokonany; czas przeszły niedokonany; czas przyszły prosty; czasowniki nieregularne; tematy do konwersacji: „W sklepie”, „Mój dom”, „Wskazanie drogi”; kontynuacja kształcenia umiejętności czytania; modlitwy „Wierzę w Boga”, „Pod Twoją obronę”; formy stawiania pytań.</p> <p><i>III rok:</i> Mowa zależna i niezależna; następstwo czasów; zaimki (dzierżawcze, osobowe, względne...); zdania warunkowe I, II, III typu; czas zaprzeszyły; tryb rozkazujący, warunkowy; praca na tekstach z Biblii w j. francuskim; uczestnictwo w nabożeństwie różańcowym i Drodze Krzyżowej oraz korespondencja w j. Francuskim; ćwiczenia z internetem (francuska strona „wanadoo.fr”)</p>
Cele dydaktyczne:	Alumn potrafi porozumiewać się po francusku w stopniu podstawowym; zna podstawowe czasy; zna podstawowe



francuskie modlitwy; ma opanowane podstawy czytania; umie udzielić odpowiedzi na zadane pytania.

Wymagania: Alumn powinien przygotowywać zadawane ćwiczenia gramatyczne; opanowywać słownictwo i modlitwy; brać aktywny udział w zajęciach.

Forma zaliczenia:  
zaliczenie z oceną: ustne po I i II semestrze

## LEKTORAT JĘZYKA GRECKIEGO

Wykładowca: **o. dr Kleofas Gródek OFM**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik I, II

Wymiar godzin:

lektorat: 14 – I semestr

14 – II semestr

Opis przedmiotu: Treść przedmiotu obejmuje: poznanie zasad pisowni, fonetyki, deklinacji rzeczowników, przymiotników i zaimków, koniugacji, składni (zdania zamiarowe, skutkowe, warunkowe). W ramach zajęć będą analizowane zdania Heraklita oraz fragmenty Ewangelii według św. Jana.

Cele dydaktyczne: Alumn posiada podstawową wiedzę z zakresu gramatyki języka greckiego oraz umiejętność czytania i tłumaczenia tekstów greckich.

Wymagania: Alumn powinien: przygotować na zajęcia zadane ćwiczenia gramatyczne, wyrecytować na pamięć zadane teksty greckie, napisać testy ze zrealizowanych partii materiału.

Forma zaliczenia:  
zaliczenie z oceną: testy w I i II semestrze

Literatura podstawowa:

1. Auerbach M. - M. Goliass, *Gramatyka grecka*, PWN Warszawa 1985.
2. Ćwikliński L., *Gramatyka języka greckiego*, Kraków 1921.

*Teksty greckie:*

1. *Herakleitou Peri physeos*, [w:] H. Diels – W. Kranz, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Weidmann, Zurych-Hildesheim 1989.

2. *Kata Ioannen* 1, 1-18; 17, 1-19, [w:] *Novum Testamentum Graece et Latine*, red. Nestle – Aland, Stuttgart 1979.

## LEKTORAT JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO

Wykładowca:	<b>mgr Blanka Krzyżowska</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik II
Wymiar godzin:	
<i>Lektorat:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Rozwijanie umiejętności komunikacyjnych, gramatycznych (ćwiczenie poznanych struktur gramatycznych oraz ich zastosowanie w praktyce), poznanie podstawowego słownictwa, trenowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem i stosowania różnych rodzajów form pisemnych.
Cele dydaktyczne:	Alumn posiada umiejętność posługiwania się językiem hiszpańskim na poziomie umożliwiającym swobodną komunikację zarówno w mowie jak i w piśmie.
Wymagania:	Alumn powinien poprawnie stosować poznane czasy gramatyczne oraz inne struktury gramatyczne niezbędne do prawidłowego formułowania zdań w języku hiszpańskim, znać podstawy użycia trybu subjuntivo, umieć stworzyć krótkie praktyczne wypowiedzi pisemne, czytać ze zrozumieniem oraz tworzyć własne wypowiedzi ustne.
Forma zaliczenia:	
<i>zaliczenie z oceną:</i>	po I i II semestrze
<i>egzamin:</i>	po II semestrze III roku, obejmujący materiał z 3 lat
Literatura podstawowa:	
	1. Castro F., Marin F., Morales R., Rosa S., <i>Nuevo ven. Libro del alumno</i> (Español Lengua Extranjera), Edelsa, Madrid, 2007.
	2. Cybulska-Janczew M., <i>Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami</i> , Wydawnictwo PWN, 2008.

## LEKTORAT JĘZYKA ŁACIŃSKIEGO

Wykładowca:	<b>o. dr Ambroży Szajda OFM</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I, II
Wymiar godzin:	
<i>lektorat:</i>	28 – I semestr

28 – II semestr

Opis przedmiotu:	Nauka o formach i znaczeniu wyrazów, składnia łacińska, teksty łacińskie stałych i zmiennych części Mszy św., modlitwy codzienne, hymny kościelne, nazewnictwo świąt kościelnych, zakonów i zgromadzeń zakonnych, wyrażenia, sentencje, zwroty i skróty łacińskie, teksty autorów rzymskich o chrześcijaństwie, teksty z dekretów beatyfikacji i kanonizacji z Acta Apostolicae Sedis, teksty o świętych z dawnego brewiarza łacińskiego, inskrypcje papieża Damazego, cotygodniowe informacje o wydarzeniach na świecie z Nuntii Latini.
Cele dydaktyczne:	Alumn posiada umiejętność samodzielnej i poprawnej analizy tekstu.
Wymagania:	Alumn powinien czytać oraz tłumaczyć wybrane teksty. Opanować pamięciowo wybrane modlitwy.
Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną:	ustne po I i II semestrze

## **LEKTORAT JĘZYKA NIEMIECKIEGO**

Wykładowca:	<b>mgr Jolanta Musiak</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik III
Wymiar godzin:	
lektorat:	28 – I semestr 28 – II semestr
Cele dydaktyczne:	Osiągnięcie poziomu opanowania języka zapewniającego w miarę sprawną komunikację językową. Lepsze poznanie kultury i spraw życia codziennego krajów niemieckojęzycznych: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu i mówienia.</li><li>2. Rozwijanie sprawności czytania i pisania.</li><li>3. Poszerzenie funkcji językowych umożliwiających posługiwanie się językiem obcym w sytuacjach życia codziennego.</li><li>4. Opanowanie struktur gramatycznych stosowanych do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości.</li><li>5. Wzbogacenie słownictwa dotyczącego życia codziennego, ze szczególnym uwzględnieniem realiów krajów niemieckojęzycznych na podstawie oryginalnych materiałów językowych.</li><li>6. Rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu języka.</li><li>7. Rozwój indywidualnych strategii uczenia się.</li></ol>
Wymagania:	Alumn powinien umieć: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Sprawność rozumienia ze słuchu:</li></ol>

- rozumienie ogólnego sensu oraz głównych punktów dialogów i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka,
  - rozumienie sensu prostych wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, komunikat na dworcu),
  - rozumienie sensu wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu.
2. Sprawność mówienia:
- formułowanie krótkich, płynnych i spójnych wypowiedzi na określone tematy z zastosowaniem form gramatycznych odpowiednich do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości,
  - wykorzystanie znajomości fonetyki w stopniu zapewniającym zrozumiałość wypowiedzi dla rodzimego użytkownika języka,
  - inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie prostej rozmowy,
  - wyrażanie własnych opinii oraz relacjonowanie wypowiedzi innych osób,
  - właściwa reakcja językowa na wypowiedź rozmówcy.
3. Sprawność czytania:
- rozumienie dłuższych i bardziej złożonych tekstów,
  - rozumienie prostego tekstu narracyjnego i rozumienie ogólnego sensu obszerniejszego tekstu przy pobieżnym czytaniu,
  - wyszukiwanie żądanej informacji lub szczegółu z częściowo niezrozumianego tekstu.
4. Sprawność pisania:
- sformułowanie i zapisanie własnego oraz otrzymanego komunikatu; napisanie krótkiego listu,
  - sporządzenie prostej i spójnej notatki z czyjejś wypowiedzi,
  - prawidłowe stosowanie zasad ortografii i podstaw interpunkcji.
5. Inne umiejętności:
- klasyfikowanie faktów i informacji, selekcjonowanie informacji,
  - korzystanie ze słownika jedno- i dwujęzycznego oraz innych źródeł informacji.

Forma zaliczenia:

*zaliczenie z oceną:*

ustne lub pisemne po I i II semestrze.

## **LETORAT JĘZYKA ROSYJSKIEGO**

Wykładowca:

**mgr Bożena Stanik**

Przedmiot:

obligatoryjny

Studenci:

rocznik III

Wymiar godzin:

*lektorat:*

28 – I semestr

Opis przedmiotu:

*III rok*

Opanowanie podstawowych zagadnień gramatyki j. rosyjskiego niezbędnych do prawidłowego porozumiewania się, takich jak: zaimki osobowe, deklinacje rzeczownika, odmiany przymiotnika, przyimki i zaimki miejsca, odmiana podstawowych czasowników, konstrukcje czasownikowe, formy czasu teraźniejszego, przeszłego i przyszłego prostego, tryb rozkazującego i stopień wyższy przymiotników. Praca z prostymi tekstami przybliżającymi gramatykę i ortografię j. rosyjskiego, kulturę Rosji oraz praca z prostymi tekstami o tematyce religijnej. Modlitwa Pańska i Zdrowaś Maryjo. Ćwiczenie wypowiedzi ustnych na typowe tematy dnia codziennego np. określanie miejsca znajdowania się osób, wskazanie drogi, podawanie pochodzenia, zawodu, opis osób, członkowie rodziny, nazwy języków obcych, samopoczucie i stan zdrowia, zakupy i usługi, człowiek i jego uczucia.

*III rok (poziom B1)*

Poznanie różnic rzędu czasowników w języku rosyjskim i polskim, formy czasu przyszłego prostego. Opanowanie leksyki tematycznej i ogólnej, posługiwanie się zróżnicowanymi strukturami leksykalno-gramatycznymi. Ćwiczenia utrwalające poznany materiał gramatyczno-leksykalny, wyrażanie treści zawartych w tekście przeczytanym lub usłyszonym, prowadzenie prostej rozmowy z zastosowaniem zróżnicowanych środków językowych, budowanie spójnych wypowiedzi na określone tematy: uczuć międzyludzkich, życia rodzinnego i towarzyskiego, kultury i sztuki.

Cele dydaktyczne:

Wytworzenie kompetencji językowo-komunikacyjnej, umożliwiającej skuteczne porozumiewanie się w języku rosyjskim w różnych sytuacjach życiowych, umiejętność rozumienia wypowiedzi rozmówcy, samodzielne formułowanie wypowiedzi w mowie i piśmie.

Wymagania:

Alumn powinien na bieżąco opanowywać materiał leksykalny i gramatyczny, systematycznie przygotowywać się do zajęć, zaliczać realizowany materiał wg ustaleń lektora, aktywnie uczestniczyć w zajęciach.

Forma zaliczenia:

*zaliczenie z oceną:*

ustne lub pisemne

Literatura podstawowa:

1. Granatowska H., Danecka I., Как дела.
2. Дорога в Россию, Москва.
3. Dąbrowska H., Zybert M., Новые встречи.
4. Wiereszczagina I., Давайте поговорим.

## LEKTORAT JĘZYKA WŁOSKIEGO

Wykładowca:	<b>mgr Teresa Kowalik</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I
Wymiar godzin:	
<i>lektorat:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje zagadnienia gramatyczne, fonologiczne, materiał morfosyntaktyczny, funkcje językowe, komunikacyjne, sytuacje, słownictwo, rozumienie ze słuchu, nabieranie umiejętności w zakresie słuchania, czytania, mówienia i pisania.
Cele dydaktyczne:	Alumn powinien w zależności od etapu nauczania uzyskiwać i udzielać informacji, budować zdania poprawne, wyrażać ustnie i pisemnie swoje opinie, życzenia, prośby, posiada komunikację językową w odniesieniu do spraw życia codziennego i sytuacji nauczonych na danym etapie (podróż, bank, poczta, dworzec, restauracja (etc.)).
Wymagania:	Alumn powinien pisać wypracowania na tematy z życia codziennego, opracowywać dialogi i brać w nich udział, przygotowywać referaty, uzupełniać zeszyt ćwiczeń, powinien przyswoić sobie materiał wprowadzony na zajęciach, opanowywać słownictwo.
Forma zaliczenia:	
<i>zaliczenie z oceną:</i>	ustne + średnia z ocen po I i II semestrze
Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L`italiano dal vivo da Guido Ristori.</li><li>2. Bravissimo da Katerin. Katerino V.</li><li>3. Podręcznik + ćwiczenia „Pragetto italiano” dla wszystkich poziomów.</li></ol>
Wykładowca:	<b>dr Mariola Kozubek</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik II
Wymiar godzin:	
<i>lektorat:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Przedmiot obejmuje podstawowe zagadnienia z zakresu gramatyki i słownictwa języka włoskiego: nabywanie umiejętności ko-munikowania się, czytania i słuchania ze zrozumieniem; poznanie zasad wypowiedzi pisemnych.

Cele dydaktyczne:	Po II roku lektoratu z języka włoskiego student-alumn zdobywa kompetencje komunikacyjne i wiedzę gramatyczną z języka włoskiego na poziomie A2. Alumn zna podstawy wymowy i pisowni, posiada podstawową wiedzę z zakresu morfologii (fleksji i części nieodmiennych) i składni. Zna podstawowe konstrukcje czasu teraźniejszego, przeszłego i przyszłego. Posiada zasób słownictwa pozwalający mu na opisanie: siebie, swojej rodziny, wspólnoty zakonnej, kościelnej, swojego hobby, osób, domu/mieszkania, wnętrza kościoła, drogi, przyrody, zawodów. Potrafi komunikować się z użyciem poznanych zwrotów i konstrukcji gramatycznych. Umie przeprowadzić rozmowę telefoniczną, uzyskać i przekazać podstawowe informacje z zakresu życia codziennego (sklep, poczta, restauracja, środki komunikacji, lekarz, policja, punkt informacyjny, recepcja/furta klasztorna, kościół/zakrystia). Umie na pamięć podstawowe modlitwy, i niektóre części mszy świętej.
Wymagania:	Student-alumn powinien aktywnie uczestniczyć w zajęciach poprzez wykonywanie zadanych ćwiczeń gramatycznych, opanowywanie słownictwa, uczestniczenie w dialogach, opracowywanie ćwiczeń.
Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną:	test z gramatyki oraz wypowiedź ustna oraz średnia z ocen po I i II semestrze.

Literatura podstawowa:

1. *Włoski 'Non c'è problema!* Poziom A1-A2, S. Braun, Poznań 2008.
2. *Parlo l'italiano. Corso base*, L. Furnò, Roma 2001.
3. *ABC języka włoskiego*, M. Popławska, Warszawa 1996.
4. *Ciao! Język włoski dla początkujących* (podręcznik i ćwiczenia), A. Tylusińska, Warszawa 1996.
5. Materiały własne prowadzącej zajęcia.

## KONWERSACJE Z J. WŁOSKIEGO

Wykładowca:	<b>dr Mariola Kozubek</b>
Przedmiot:	fakultatywny
Studenci:	rocznik II-V
Wymiar godzin:	
lektorat:	14 – I semestr 14 – II semestr
Opis przedmiotu:	Zajęcia obejmują rozwijanie zdobytych dotychczas umiejętności językowych w zakresie języka włoskiego. Dokonuje się to poprzez:

- ćwiczenia komunikacyjne oparte na materiałach o różnym rejestrze (tekst pisany, nagrania audio, CD/video), związanych z rozległą tematyką;
- analizę leksykalną tekstów pisanych;
- uczestnictwo w różnorodnych ćwiczeniach komunikacyjnych: dyskusjach, debatach, grach językowych i symulacjach.
- poznanie zasad dotyczących formułowania wypowiedzi pisemnej (oficjalnej korespondencji, opisywania ludzi, przedmiotów i zdarzeń),
- nabywanie umiejętności tworzenia tekstów bardziej złożonych.

**Cele dydaktyczne:** Po rocznych zajęciach Konwersacje, student-alumn posiada kompetencje komunikacyjne z języka włoskiego na poziomie A 2 i B1. Potrafi rozmawiać na tematy związane z historią, kulturą, teologią, religiami, chrześcijaństwem, Kościołem, problemami natury etycznej, medycyną, techniką. Opanował na pamięć podstawowe modlitwy i zwroty liturgiczne. Potrafi opowiedzieć o św. Franciszku, św. Klarze, o Zakonie św. Franciszka, swojej wspólnotce (cele, zadania, formy apostołatu itd.).

**Wymagania:** Student-alumn powinien aktywnie uczestniczyć w zajęciach: brać udział w dialogach, dyskusjach; przygotowywać wypracowania i prezentacje na omawiane tematy; poszerzać zakres słownictwa i wiedzy gramatycznej.

**Forma zaliczenia:**  
*zaliczenie z oceną:* ustne oraz średnia z ocen po I i II semestrze

**Literatura podstawowa:**

1. *Parlo l'italiano. Livello intermedio*, Furnò Luigi, Roma 2001.
2. *Włoski 'Non c'è problema!* Poziom średni. B1. Poznań 2009.
3. *Włoski 'Non c'è problema!* Poziom zaawansowany. C1. Poznań 2010.
4. Artykuły prasowe, internetowe, materiały własne prowadzącej dostarczone w formie kserokopii.

**Wykładowca:** **Barbara Iwańska**  
**Przedmiot:** obligatoryjny  
**Studenci:** rocznik III  
**Wymiar godzin:**  
*lektorat:* 28 – I semestr  
 28 – II semestr



Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje zagadnienia gramatyczne języka włoskiego oraz stosowanie właściwych struktur w praktyce. Ćwiczenie umiejętności komunikowania się, poprawnego pisania oraz rozumienia ze słuchu.
Cele dydaktyczne:	Alumn powinien budować poprawne zdania, wyrażać ustnie i pisemnie swoje opinie, życzenia, prośby, w zależności od etapu nauczania uzyskiwać i udzielać informacji. Jego nabyte kompetencje językowo-komunikacyjne powinny umożliwiać mu skuteczne porozumiewanie się w języku włoskim.
Wymagania:	Alumn powinien: na bieżąco opanowywać materiał leksykalny i gramatyczny, aktywnie uczestniczyć w zajęciach, systematycznie przygotowywać się do zajęć oraz zaliczać realizowany materiał według ustaleń lektora.
Forma zaliczenia: <i>zaliczenie z oceną:</i>	ustne + średnia z ocen po I i II semestrze
Literatura podstawowa:	Podręcznik + ćwiczenia „Nuovo Pragetto italiano 1” T. Marin, S. Magnelli.

## LOGIKA

Wykładowca:	<b>o. dr Marcin Olejnik OFM</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>Wykład i ćwiczenia:</i>	28 – I semestr
Opis przedmiotu:	Nauka poprawnego myślenia, stanowi przedmiot materialny, poprawność jest aspektem dyskursu, czyli stanowi przedmiot formalny; opracowywane działy: rachunek zdań, rachunek predykatów czyli kwantyfikatorów, wnioskowanie z wynikaniem, syntaktyka czyli składnia, zbiory, relacje i nazwy.
Cele dydaktyczne:	Myśleć abstrakcyjnie i ściślej przedstawiać zamierzoną wizję, szczególnie w celach duszpastersko apostołskich.
Wymagania:	Kilka kolokwiów z poszczególnych działów; ocena pracy studenta oraz aktywności podczas zajęć ćwiczebnych.
Forma zaliczenia: <i>zaliczenie z oceną:</i> <i>egzamin:</i>	<i>z ćwiczeń</i> <i>z wykładów</i>
Literatura podstawowa:	1. Olejnik R. M., <i>Rachunek zdań</i> , Wydawnictwo Calvarianum, Kalwaria Zebrzydowska 2004

2. Olejnik R., Logika formalna czyli wynikanie i wnioskowanie, Wydawnictwo Calvarianum, Kalwaria Zebrzydowska 2005
3. Wójcicki R., Wykłady z logiki z elementami teorii wiedzy, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2003.

## MUZYKA KOŚCIELNA

Wykładowca:	<b>mgr lic. Adam Szeliga</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I, II
Wymiar godzin:	
<i>wykład i ćwiczenia:</i>	14 – I semestr 14 – II semestr
Opis przedmiotu:	Wykłady i ćwiczenia mają na celu zaznajomienie studentów podstawowymi wiadomościami z muzyki i śpiewu oraz zdobycie umiejętności praktycznego ich zastosowania. Przyswojenie możliwie szerokiego repertuaru śpiewów wykonywanych przy sprawowaniu liturgii będzie pomocne w godnym sprawowaniu świętych obrzędów. Wiadomości z dziedziny kultury muzycznej mają pomóc w wyrobieniu smaku estetycznego i wzbudzeniu zainteresowań muzyką klasyczną.
Cele dydaktyczne:	<p>Alumn potrafi:</p> <p><i>Rok I:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie zapoznać się z prostym śpiewem monodycznym,</li> <li>- prawidłowo korzystać z aparatu głosowego.</li> </ul> <p><i>Rok II:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posługiwać się notacją chorałową,</li> <li>- opisać budowę psalmu,</li> <li>- rozpoznawać i stosować 8 tonów psalmowych,</li> <li>- poprawnie wykonać psalm responsoryjny,</li> <li>- wykonać wybrane śpiewy gregoriańskie,</li> <li>- właściwie korzystać z aparatu głosowego.</li> </ul>
Wymagania:	<p>Podczas trwania zajęć alumn powinien zapoznać się z:</p> <p><i>Rok I</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wybranymi zagadnieniami z ogólnych zasad muzyki,</li> <li>- podstawowymi zasadami emisji głosu.</li> </ul> <p><i>Rok II:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- etymologią i definicją chorału gregoriańskiego,</li> <li>- notacją chorałową,</li> <li>- budową psalmu w aspekcie jego formy muzycznej,</li> <li>- ośmioma tonami psalmowymi,</li> <li>- wybranymi śpiewami i psalmami responsoryjnymi,</li> </ul>

Forma zaliczenia: - podstawowymi zasadami emisji głosu.  
zaliczenie: po I semestrze  
zaliczenie z oceną: po II semestrze - test pisemny oraz egzamin praktyczny

Literatura podstawowa:

*Rok I*

1. Lasocki J.K., *Mały solfeż. Zbiór ćwiczeń i melodii ludowych do czytania nut głosem*, Kraków 1983.
2. *Śpiewnik archidiecezji katowickiej*, oprac. A. Reginek, Katowice 2000.
3. *Śpiewnik liturgiczny*, red. K. Mrowiec i in., Lublin 1991.
4. *Gaude Mater*, Warszawa 1978.
5. *Uwielbiamy Pana. Śpiewy międzylekcyjne i modlitwy wiernych*, oprac. M.L. Gałuszka, Kraków 1991.
6. *Służba ołtarza. Schola, kantor, psalterzysta*, red. R. Rak, Katowice 1982.
7. Reiss J.W., *Mała historia muzyki*, Kraków 1979.
8. Pawlak I., *Muzyka liturgiczna po Soborze Watykańskim II w świetle dokumentów Kościoła*. Lublin 2000.

*Rok II*

1. *Gaudeamus*, oprac. W. Kądziela, Warszawa 2005.
2. *Uwielbiamy Pana, Śpiewy międzylekcyjne i modlitwy wiernych*, oprac. M. L. Gałuszka, Kraków 1991.
3. Sunol G.M., *Zasady śpiewu gregoriańskiego*, tł. M. Koziura, Poznań 1957.
4. Lissa Z., *Zarys nauki o muzyce*, Kraków 1987.
5. Wesołowski F., *Zasady muzyki*, Kraków 1971.
6. Zielińska H., *Kształcenie głosu*, Lublin 1996.

## ĆWICZENIA Z MUZYKI KOŚCIELNEJ

Wykładowca: **o. mgr Robert Makulski OFM**  
**s. mgr M. Benigna Tkocz**  
Przedmiot: obligatoryjny  
Studenci: rocznik I-V  
Wymiar godzin:  
ćwiczenia: 14 – I semestr  
14 – II semestr

Opis przedmiotu:

Ćwiczenia ze śpiewu kościelnego mają na celu zaznajomienie alumna z wybranymi śpiewami łacińskimi. Stanowią uzupełnienie wykładów z muzyki kościelnej. Poszerzają zakres śpiewów franciszkańskich. Uczą

	ponadto wrażliwości na teologiczną głębię tekstu. Nie bez znaczenia jest także właściwa emisja głosu.
Cele dydaktyczne:	Po ukończeniu ćwiczeń alumn potrafi zastosować poznane śpiewy w czasie liturgii Mszy św. w języku łacińskim. Potrafi również należycie korzystać z aparatu głosowego.
Wymagania:	Alumn powinien zapoznać się z wybranymi śpiewami i podstawowymi zasadami emisji głosu. Wymagane jest również czynne uczestnictwo w zajęciach.
Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną	ustne
Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Gaudeamus. Łaciński śpiewnik mszalny</i>, opr. Ks. W. Kądziela, Warszawa 2008.</li> <li>2. <i>Antiphonale Romano - Seraphicum pro horis diurnis</i>, Parisii Tornaci – Romae 1928.</li> <li>3. <i>Rituale Romano – Seraphicum Ordinis Fratrum Minorum</i>, Romae 1956.</li> </ol>

## OGOLNA METODOLOGIA NAUK

Wykładowca:	<b>o. dr Marcin Olejnik OFM</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
Wykład i ćwiczenia:	28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Obejmuje różne sposoby określania wiedzy i nauki (fenomen nauki); indukcja, dedukcja, redukcja, metoda przetwarzania jako podstawowe metody praktyczne stosowane w naukach; klasyfikacja nauk i rozumowań według różnych autorów (metodologiczne typy nauk); fizyka jako przykład nauki metodycznej (struktura fizyki); przykłady filozoficznych dyskursów na temat ewolucji nauki (filozoficzne zagadnienia ewolucji nauki).
Cele dydaktyczne:	Praktyczno – merytoryczna znajomość metod stosowanych w nauce, w celu przybliżonego rozpoznawania granicy między wiedzą a nauką, powstałymi na bazie dyskursu.
Wymagania:	Aktywności studenta podczas zajęć.
Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną:	ustne
Literatura podstawowa:	

1. Heller M., *Filozofia nauki. Wprowadzenie*, OBI, Kraków 1992.
2. Heller M., *Ostateczne wyjaśnienia wszechświata*, Universitas, Kraków 2008.
3. Mutschler Hans-Dieter, *Fizyka i religia. Perspektywy oraz granice dialogu*, WAM, Kraków 2007.
4. Wójcicki R., *Wykłady z metodologii nauk*, PWN, Warszawa 1982.
5. Życiński J., *Elementy filozofii nauki*, Biblos, Tarnów 1996.

## PATROLOGIA

Wykładowca:	<b>ks. dr Adam Tondera</b>
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
wykład:	20 – II semestr
ćwiczenia	8 – II semestr

Opis przedmiotu: Literatura wczesnochrześcijańska od Soboru Nicejskiego (325 r.) do św. Augustyna według wyszczególnionych tematów:

- Wprowadzenie do wykładów i ćwiczeń. Bibliografia patrystyczna.
- Rodzaje i cele literatury historycznej: *Historia Kościelna* (Euzebiusz z Cezarei, Sokrates Scholastyk, Sozomen, Palladiusz).
- Atanazy Wielki i spory ariańskie.
- Hilary – „Atanazy Zachodu”; polemika z herezją ariańską na Zachodzie.
- Cyryl Jerozolimski – katecheta; katechizacja, katechumenat, katecheza wczesnochrz.
- Bazyl Wielki – duszpasterz, asceta, teolog.
- Grzegorz z Nazjanzu i Grzegorz z Nyssy – chrześcijański filozof, mistyk i asceta.
- Hieronim – egzegeta, literat i mnich.
- Ambroży z Mediolanu – biskup i teolog.
- „Szkoła antiocheńska”: Jan Chryzostom duszpasterz, kaznodzieja, pedagog.
- „Szkoła aleksandryjska”: Cyryl Aleksandryjski.
- Augustyn z Hippony (manicheizm, donatyzm, pelagianizm).

Cele dydaktyczne: *Po ukończeniu kursu alumn potrafi ...* Alumn posiada znajomość głównych idei teologicznych wczesnego chrześcijaństwa na tle dokonujących się przemian historycznych. Umiejętność przeprowadzenia krytycznej analizy i syntezy tekstu pod kątem literackim, historycznym i teologicznym.

Wymagania: *Podczas trwania kursu alumn powinien: (np. napisać ... przygotować ... przeczytać ...brać aktywny udział, itp.) ... Alumn jest zobowiązany brać udział w wykładach i ćwiczeniach; przygotować teksty do ćwiczeń (streszczenie + komentarz).*

Forma zaliczenia:  
zaliczenie z oceną: ustne

Literatura podstawowa:

1. B. Altaner, A. Stuiber, *Patrologia*, Warszawa 1990;
2. A. Żurek, *Wprowadzenie do Ojców Kościoła*, Tarnów 1998;
3. Sz. Pieszczoł, *Patrologia*, Gniezno 1998;
4. F. Drączkowski, *Patrologia*, Pelplin-Lublin 1999;
5. J.N.D. Kelly, *Początki doktryny chrześcijańskiej*, Warszawa 1988;
6. P.P Verbraken, *Narodziny i wzrost Kościoła*, Katowice 1988;
7. *Historia teologii*, t. I: *Epoka patrystyczna*, red. A. di Berardino i B. Studer, Kraków 2003;
8. M. Michalski, *Antologia literatury patrystycznej*, t. I-II, Warszawa 1975-1982;
9. A. Bober, *Światła ekumeny. Antologia patrystyczna*, Kraków 1965.

## RELIGIOLOGIA

Wykładowca: **ks. dr Grzegorz Wita**  
Przedmiot: obligatoryjny  
Studenci: rocznik I i II  
Wymiar godzin:  
Wykład + ćwiczenia: 14 +7 – I semestr  
14 +7 – II semestr

Opis przedmiotu: Zagadnienia religiologiczne odpowiadają założeniom obecnym w „Zasadach formacji prowincji Wniebowzięcia NMP zakonu braci mniejszych w Polsce” o formacji teologicznej, która ma prowadzić do „owocnego dialogu z innymi chrześcijanami, religiami i agnastykami” (nr 83). Bogactwo zjawisk religijnych zmuszają współczesnego człowieka do szukania informacji o poszczególnych religiach i wiedzy w tej materii. W ramach wykładu podejmowana jest prezentacja poszukiwań istoty i genezy religii. Przedstawiona zostanie koncepcja nauk religiologicznych obejmujących religioznawstwo, filozofię religii i teologię religii. Znaczną część tematyki zajmuje przedstawienie głównych założeń doktrynalnych, historii i

specyfiki wybranych systemów religijnych (afrykańskie religie rodzime, hinduizm, buddyzm, islam, nowe ruchy religijne). W kontekście wielości fenomenów religijnych przedstawiany jest wyjątkowy charakter chrześcijaństwa i aspekty relacji oraz dialogu między religiami. Zarysowany też zostaje teologicznoreligijny problem wartości zbawczych religii pozachrześcijańskich.

Cele dydaktyczne:

Po ukończeniu kursu alumn potrafi postrzegać religię jako relację między człowiekiem a Transcendensem (Bogiem). Znać różnice dzielące różnorakie nauki religiologiczne. Mieć ogólną wiedzę na temat doktryny, organizacji i historii poszczególnych wielkich religii świata. Winien znać argumenty przemawiające za wyjątkowym charakterem chrześcijaństwa. Słuchacze powinni także mieć świadomość konieczności prowadzenia przez chrześcijan dialogu międzyreligijnego oraz spoglądania z szacunkiem na inne tradycje religijne i dostrzegania w nich elementów prawdy i świętości wiodących do osiągnięcia zbawienia przez ich wyznawców.

Wymagania:

Alumn powinien: przeczytać zadaną literaturę na poszczególne tematy, brać aktywny udział w dyskusjach nad różnorakimi zagadnieniami dotyczącymi poszczególnych religii, napisać pracę według wskazań na jeden z proponowanych tematów w określonym terminie.

Forma zaliczenia:

egzamin:

zaliczenie z oceną:

z wykładów (*praca pisemna + indywidualna rozmowa*)  
*ćwiczenia (test)*

Literatura podstawowa:

**Literatura obowiązująca to:**

1. Zimoń H., (red.). *Religia w świecie współczesnym*. Zarys problematyki religiologicznej. Lublin 2000.
2. Rusecki M., *Istota i geneza religii*, Lublin-Sandomierz 1997.
3. Górski J., *Spotkanie z religiami*, Katowice 2007.

**Literatura pomocnicza:**

1. Barker E., *Nowe ruchy religijne*. Kraków 1997.
2. Bellinger G., *Leksykon religii świata*. Warszawa 1999.
3. Braun S., *Islam*. Powstanie-dzieje-nauka. Warszawa 2003.
4. Bukowski K., *Religie świata wobec chrześcijaństwa*. Kraków 1999.
5. Bürkle H., *Człowiek w poszukiwaniu Boga*. Problem różnych religii. Poznań 1998.
6. D'Onza Chiodo M., *Buddyzm*. Kraków 2002.

7. Danecki J., *Podstawowe wiadomości o islamie*. T. 1 i 2. Warszawa 1997.
8. Doktor T., *Nowe ruchy religijne i parareligijne w Polsce*. Mały słownik. Warszawa 1999.
9. Dupuis J., *Chrześcijaństwo i religie*. Od konfrontacji do dialogu. Kraków 2003.
10. Eliade M., *Traktat o historii religii*. Warszawa 2000.
11. Fels G. *Dwa oblicza Hare Kriszna*. Niepokalanów 1997.
12. Gadacz T., Milerski B. (red.), *Religia*. Encyklopedia PWN. T. 1-10. Warszawa 2001-2003.
13. Gatto Trocchi C., *Nowe ruchy religijne*. Kraków 2002.
14. Grzechowiak St., *Tematy z religioologii*. Gniezno 1997.
15. Herman J., Herrmann T. *Religie, Kościoły, wyznania*. Warszawa 2002.
16. Knott K., *Hinduizm*. Warszawa 2000.
17. König F., Waldenfels H. *Leksykon religii*. Warszawa 1997.
18. Kościelniak K., *Chrześcijaństwo w spotkaniu z religiami świata*. Kraków 2002.
19. Lanczkowski G., *Wprowadzenie do religioznawstwa*. Warszawa 1986.
20. Ledwoń I., Pek K., *Chrześcijaństwo a religie*. Dokument Międzynarodowej Komisji Teologicznej. Tekst-komentarze-studia. Lublin-Warszawa 1999.
21. Libiszowska-Żółtkowska M., *Kościoły i związki wyznaniowe w Polsce*. Mały słownik. Warszawa 2001.
22. Mejer M., *Buddyzm. Zarys historii buddyzmu w Indiach*. Warszawa 2001.
23. Mello A., *Judaizm*. Kraków 2002.
24. Pawłowicz Z., *Sekty w Polsce*. Gdańsk 2000.
25. Rusecki M., *Problem cudu w religiach pozachrześcijańskich*. Lublin 2001.
26. Ruthven M., *Islam*. Warszawa 1998.
27. Schweer T., *Buddyzm. Powstanie-dzieje-nauka*. W-wa 2003.
28. Schweer T., *Hinduizm. Powstanie-dzieje-nauka*. W-wa 2003.
29. Schweer T., *Judaizm. Powstanie-historia-nauka*. W-wa 2003.
30. Solomon N., *Judaizm*. Warszawa 1997.
31. Thils G., *Problemy teologii religii niechrześcijańskich*. Warszawa 1975.
32. Vernetta J., *New Age. U progu ery Wodnika*. Warszawa 1998.
33. Zimoń H. (red.), *Dialog międzyreligijny*. Lublin 2004.

## TEORIA POZNANIA

Wykładowca:

**o. dr Bronisław Gucwa OFM**



Przedmiot:                   obligatoryjny  
Studenci:                   rocznik I i II  
Wymiar godzin:  
*wykład i ćwiczenia:*               28 – II semestr

Opis przedmiotu:               Studium teorii poznania powinno doprowadzić słuchaczy do zrozumienia, czym jest prawda i jakie są kryteria naszego poznania. Wykłady powinny być prowadzone z pozycji realizmu tomistycznego, ale nie może w nich zabraknąć omówienia innych kierunków lub stanowisk epistemologicznych, zarówno dawnych, jak i współczesnych.

Cele dydaktyczne:           Przyswojenie przez alumnów podstawowych zagadnień, które przynależą do dziedziny filozofii poznania.

Forma zaliczenia:  
*zaliczenie z oceną:*       ustne

## **WSTĘP DO FILOZOFII**

Wykładowca:               **o. dr Bronisław Gucwa OFM**  
Przedmiot:               obligatoryjny  
Studenci:               rocznik I  
Wymiar godzin:  
*wykład:*                   14 – I semestr

Opis przedmiotu:           Treść przedmiotu zawiera wyjaśnienie, czym jest filozofia i jakie są jej zadania. Daje on przegląd współczesnych koncepcji filozofii, wskazuje jej miejsce w całokształcie poznania ludzkiego (filozofia a zdrowy rozsądek, filozofia a nauki szczegółowe), omawia rolę światopoglądową filozofii i jej zadania wobec teologii.

Cele dydaktyczne:           Alumn potrafi wyjaśnić pojęcie filozofii (w aspekcie etymologicznym, historycznym i merytorycznym) oraz podstawowych kategorii filozoficznych. Potrafi również omówić metody oraz nurty współczesnej filozofii oraz rozgraniczyć podstawowe dyscypliny filozoficzne.

Forma zaliczenia:  
*zaliczenie z oceną:*       ustne