

OPIS WYKŁADANYCH PRZEDMIOTÓW

Charakterystyki poszczególnych przedmiotów pochodzą z ankiet dostarczonych przez prowadzących zajęcia.

Brakujące opisy uzupełniono na podstawie:

Zasady formacji kapłańskiej w Polsce, Częstochowa 1999.

FILOZOFIA

FILOZOFIA BOGA

Wykładowca:	o. dr Bronisław Gucwa OFM
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Materiał dydaktyczny ma na celu wprowadzenie alumnów w filozoficzną problematykę istnienia i natury Boga należy tu poddać wnikliwej analizie negatywne i pozytywne stanowiska dotyczące istnienia Boga z jednoczesną krytyczną ich oceną. Omówić trzeba także te współczesne ujęcia problematyki teodycealnej, które zrodziły się poza obrębem klasycznej filozofii bytu i odwołują się do argumentacji inspirowanej bądź przez współczesne kierunki intuicjonistyczno-subiektywistyczne, bądź przez fenomenologię, bądź też przez osiągnięcia nauk przyrodniczych.
Literatura:	Granat W., <i>Teodycea</i> , Lublin 1968 Kołakowski L., <i>Jeśli Boga nie ma ...</i> , Kraków 2010. Kołakowski L., <i>Horror metaphysicus</i> , Warszawa 1990. Muck O., <i>Philosophische Gotteslehre</i> , Verl, Patmos 1990. Tresmontant C., <i>Problem istnienia Boga</i> , Warszawa 2001.
Forma zaliczenia:	
<i>egzamin:</i>	(ustnie lub pisemnie)

FILOZOFIA POLITYCZNA

Wykładowca:	o. dr Hubert Zabłocki OFM
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	14 – I semestr
Opis przedmiotu:	Filozofia polityki to dział filozofii stanowiący namysł nad tym obszarem rzeczywistości, który wyznaczają wspólnotowe ramy egzystencji ludzkiej; wyraz umiłowania mądrości w bezinteresownym poszukiwaniu prawdy o naturze, pochodzeniu, granicach i celu władzy, prawa i państwa, o dobrym ustroju życia zbiorowego, spełniającym intersubiektywne i zakorzenione w porządku wyższym niż ludzkie opinie kryteria sprawiedliwości, ładu, dobra wspólnego i wolności oraz o relacjach pomiędzy moralnością a polityką i prawem naturalnym a prawem 47

	stanowionym. Filozofia polityki posiada zarówno aspekt normatywny, jak deskryptywny lecz o jej „filozoficzności” przesądza pierwiastek koncepcyjny – uprawianie teorii politycznej.
Cele dydaktyczne:	Alumn potrafi określić czym zajmuje się filozofia polityki, określić jej naturę i pochodzenie. Analizuje samodzielnie teksty omawiane na wykładach, potrafi porządkować problemy pojawiające się w tekstach krytycznie podchodzi do omawianych problemów, strukturyzuje i systematyzuje wartości, kreatywnie podchodzi do problematyki polityczno-etycznej. Potrafi analizować podstawowe pojęcia związane z życiem politycznym, takie jak pokój, wolność, sprawiedliwość czy postęp.
Wymagania:	Alumn powinien przeczytać lekturę obowiązkową, brać czynny udział w wykładach.
Literatura:	Marcin Król, Filozofia Polityczna, Kraków 2008.
Forma zaliczenia:	
<i>egzamin:</i>	(ustnie lub pisemnie)

FILOZOFIA RELIGII

Wykładowca:	o. dr Bronisław Gucwa OFM
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	14 – II semestr
Opis przedmiotu:	Filozofia religii jest dyscypliną filozoficzną analizującą fenomeny religijne w poszukiwaniu tego, co stanowi ich istotę. Zakres jej badań obejmuje bądź to doświadczenie religijne najogólniej ujęte, bądź teoretyczną zawartość wypowiedzi religijnych, bądź też obie te formy. W swoich badaniach usiłuje ona wydobyć istotę i formy religii jak i określić wartość roszczenia do prawdy wypowiedzi religijnych oraz określić ich racjonalność. Analizuje także praktyczne znaczenie religii dla ludzkiego życia. Często filozofia religii manifestuje się w postaci krytyki religii albo jako analiza filozoficzna form wypowiedzi religijnych (dotyczących religii). Należy zwrócić uwagę aby nie pomieszać filozofii religii z filozofią Boga bądź też religiologią.
Cele dydaktyczne:	Znajomość głównych stanowisk krytykujących religię. Dojrzenie specyficzności i niepowtarzalności doświadczenia religijnego jak i określenie właściwego wymiaru i miejsca prawdy fenomenów religijnych. Uświadomienie sobie konsekwencji totalnego odrzucenia religii. Refleksja nad pytaniem: czy Judeo-chrześcijaństwo można w porównaniu z innymi religiami nazwać religią.
Literatura:	Davies B., Wprowadzenie do filozofii religii, Warszawa 2006; Kołakowski L., Jeśli Boga nie ma, Kraków 1988; Swinburne R., Spójność teizmu, Kraków 1995; Wszolek S., Wprowadzenie do filozofii religii, Kraków 2004; Zdybicka Z., Człowiek i religia, Lublin 1993.
Forma zaliczenia:	
<i>egzamin:</i>	(ustnie lub pisemnie)

FRANCISZKANIZM

Wykładowca:	o. dr Lucjusz Wójtowicz OFM
Przedmiot:	fakultatywny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	

wykład:	28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Program obejmuje systematyczny wykład franciszkańskiej myśli teologicznej. Franciszkański charyzmat. Doświadczenie Boga u Św. Franciszka z Asyżu. Antropologia franciszkańska. Itinerarium pokutne św. Franciszka. Główne elementy duchowości franciszkańskiej. Doktryna mistrzów franciszkańskich: Bóg, Chrystus, człowiek. Sprawiedliwość, pokój, ochrona środowiska w myśli franciszkańskiej. Fraternitas. Minoritas. Wspólnota ewangelizująca. Franciszkański charyzmat misyjny. Inkulturacja franciszkańskiego charyzmatu. Życie i dzieło Świętej Klary z Asyżu. Św. Kinga przykładem przeszczepienia charyzmatu franciszkańsko-klariańskiego do krajów słowiańskich.
Cele dydaktyczne:	Alumn zdobywa podstawową i konieczną wiedzę z zakresu szeroko pojętej myśli teologii i historii franciszkańskiej.
Wymagania:	Alumn jest zobowiązany brać udział w wykładach i napisać prace na podstawie podanej literatury podstawowej - przed egzaminem. Oprócz wykładów student winien zapoznać się z lekturą obowiązkową: G. Iammarrone, <i>Duchowość franciszkańska</i> , Kraków 1998.
Forma zaliczenia:	
egzamin:	ustny
Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Źródła Franciszkańskie</i>, red. R. Prejs OFMConv i Z. Kijas OFMConv, Wydawnictwo "Bratni Zew", Kraków 2005. 2. Ferdinando Uribe OFM, <i>Wprowadzenie do źródeł Franciszkańskich</i>, Kraków 2009. 3. <i>Pisma św. Franciszka z Asyżu. Teksty łacińskie i starowłóskie w polskim przekładzie</i>, Kraków 2009. 4. Iriarte L. OFMConv., <i>Powołanie Franciszkańskie</i>, Kraków 1999. 5. Matura T. OFM, <i>Duchowość św. Franciszka z Asyżu a nasze problemy współczesne</i>, Kraków 2000. 6. Prejs R. OFMConv., <i>Polska bibliografia franciszkańska</i>, Poznań 1998. 7. Manselli R., <i>Święty Franciszek z Asyżu</i>, Kraków 2006. 8. Lehmann L. OFMConv., <i>Św. Franciszek mistrz modlitwy</i>, Kraków 2003. 9. Le Goff J., <i>Święty Franciszek z Asyżu</i>, Warszawa 2001. 10. Lucjusz R. Wójtowicz OFM, <i>Święta Kinga – księżna i Klaryska ze Starego Sącza w: W Nurcie Franciszkańskim</i>, T. VIII, Kraków 2000, 229-252. 11. <i>Frati Minori Santi e Beati</i>, Postulazione Generale Ordine dei Frati Minori, Roma 2009.

HISTORIA FILOZOFII NOWOŻYTNEJ

Wykładowca:	o. dr Kleofas Gródek OFM
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
wykład:	42 – I semestr 42 – II semestr
ćwiczenia:	w ramach wykładów
Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje dzieje filozofii od Kartezjusza do Nietzschego. Zagadnienia:
	(1) rewizja poglądów scholastycznych przez Kartezjusza,
	(2) próba przezwyciężenia trudności powstałych w filozofii

Kartezjusz przez Spinozę i Leibniza,
(3) analiza doświadczenia i rozumu przez Locke'a, Berkeley'a i Hume'a,
(4) krytyczne rozważania dotyczące rozumu zapoczątkowane przez Kanta i kontynuowane przez filozofów niemieckich do Hegla,
(5) krytyka religii i źródło ateizmu – Comte, Nietzsche.
Zajęcia mają charakter wykładu oraz dyskusji prowadzonej na podstawie przygotowanych przez uczestników komentarzy do proponowanych tekstów.

Cele dydaktyczne: Po ukończeniu kursu alumn uzyska podstawową wiedzę z zakresu historii filozofii nowożytnej oraz nabędzie umiejętność przeprowadzania rewizji swoich poglądów opartych na przyzwyczajeniach i sugestiach.

Wymagania: Alumn jest zobowiązany uzyskać zaliczenie z literatury podstawowej przed zakończeniem pierwszego i drugiego semestru.

Sposób zaliczania literatury:

- napisanie komentarza na temat zadanego tekstu (jedna strona A4),
- udział w dyskusji podczas zajęć poświęconych danemu tekstowi.

Forma zaliczenia:

egzamin: ustny po I i II semestrze

Literatura podstawowa:

R. Descartes, *Medytacje o pierwszej filozofii*, przekł. M. i K. Ajdukiewicz, PWN Kraków, 1958;
Wolter, *Traktat o tolerancji*, przekł. Z. Ryłko i A. Sowiński, PIW Warszawa 1988;
I. Kant, *Krytyka czystego rozumu*, t. I i II, przekł. R. Ingarden, PWN Warszawa 1986;
I. Kant, *Uzasadnienie metafizyki moralności*, przekł. M. Wartenberg, Kęty 2009;
J. G. Fichte, *Powołanie człowieka*, przekł. A. Zieleńczyk, PWN 1956;
F. W. J. Schelling, *Filozoficzne badania nad istotą wolności ludzkiej*, przekł. B. Baran, Inter Esse Kraków 1990;
G. W. F. Hegel, *Encyklopedia nauk filozoficznych*, przekł. S. F. Nowicki, PWN Warszawa 1990;
A. Schopenhauer, *Aforyzmy o mądrości życia*, przekł. J. Galewicz, Czytelnik Warszawa 1990;
F. Nietzsche, *Zmierzch bożyszczy*, przekł. S. Wyrzykowski Warszawa 1991;
S. Kierkegaard, *Bojaźń i drżenie. Choroba na śmierć*, przekł. J. Iwaszkiewicz, PWN 1969.

HISTORIA KOŚCIOŁA

Wykładowca: **ks. dr Damian Bednarski**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik I i II

Wymiar godzin:

wykład: 35 – I semestr

35 – II semestr

Opis przedmiotu: Obejmuje historię Kościoła od starożytności chrześcijańskiej do okresu późnego średniowiecza. W ramach przedmiotu mawiane będą między innymi najważniejsze wydarzenia historyczne, znaczące postaci i historia sztuki z tego okresu.

Cele dydaktyczne: Alumn zna omawiane zagadnienia historyczne; rozumie ich wzajemne zależności; potrafi samodzielnie poszukiwać źródeł historycznych i opracowań do wybranej tematyki.

Wymagania: Alumn jest zobowiązany znać omawianą tematykę historyczną i opracować pisemnie wybrany temat spośród podanych przez wykładowcę.

Literatura podstawowa:

1. J. Danielou, H.I Marrou, *Historia Kościoła. T. I: Od początków do roku 600*, Warszawa 1984.
2. M. D. Knowles, D. Obolensky, *Historia Kościoła. T II: 600-1500*, Warszawa 1988.
3. M. Banaszak, *Historia Kościoła katolickiego, T. 1: Starożytność*, Warszawa 1989.
4. M. Banaszak, *Historia Kościoła katolickiego, T. 2: Średniowiecze*, Warszawa 1989.
5. M. Simon, *Cywilizacja wczesnego chrześcijaństwa*, Warszawa 1979.
6. H. Rahner, *Kościół i państwo we wczesnym chrześcijaństwie*, Warszawa 1986.
7. M. Żywczyński, *Kościół i społeczeństwo pierwszych wieków*, Warszawa 1985.
8. F. Ruggiero, *Szaleństwo chrześcijan*, Kraków 2007.
9. H. E. Mayer, *Historia wypraw krzyżowych*, Kraków 2008.

Forma zaliczenia:

zaliczenie: ustne
egzamin: ustny

HISTORIA ZAKONU

Wykładowca: **o. dr Lucjusz Wójtowicz OFM**

Przedmiot: fakultatywny

Studenci: rocznik I i II

Wymiar godzin:

wykład: 28 – I semestr

Opis przedmiotu: Treść wykładów obejmuje genezę powstania Zakonu Braci

Mniejszych, jego

rozwój oraz historyczne przemiany aż po czasy nam współczesne. W oparciu o dostępną literaturę źródłową ukazane zostanie

historyczne

spektrum rozwoju charyzmatu franciszkańskiego i instytucjonalizacji Zakonu.

Cele dydaktyczne: Alumn zdobywa niezbędną wiedzę z zakresu historii naszego zakonu. Wyrabia w sobie pragnienie zgłębiania we własnym zakresie dziedzictwa historycznego naszego zakonu osadzonego zawsze w historii powszechnej i historii Kościoła Świętego.

Wymagania: Alumn jest zobowiązany brać udział we wszystkich wykładach i napisać prace na podstawie podanej literatury podstawowej oraz wskazanej przez wykładowcę - przed egzaminem. Zdać egzamin ustny z zakresu podanego materiału.

Forma zaliczenia:

egzamin: ustny

Literatura podstawowa:

1. Iriarte L., *Historia Franciszkanizmu*, Kraków 1998.
2. Lombardi T., *Storia del Francescanesimo*, Padova 1980.

3. Montorsi G., *Św. Franciszek z Asyżu w świetle pism i pierwszych biografii*, Kraków 1990.
4. Prejs R. OFM Cap., *Polska bibliografia franciszkańska*, Poznań 1998.
5. *Źródła Franciszkańskie*, red. Roland Prejs OFM Cap i Zdzisław Kijas OFM Conv, Wydawnictwo "Bratni Zew", Kraków 2005.
6. Tomczak S. B. OFM, *Niezwykli franciszkanie XX/XXI stulecia*, T. I, Poznań 2010.
7. *W Nurcie Franciszkańskim*, Kraków 1991.

LEKTORAT JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Wykładowca:	mgr Barbara Pawlicka
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I, II
Wymiar godzin:	
Lektorat:	28 – I semestr 28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje poznanie gramatyki języka angielskiego oraz stosowanie właściwych struktur w praktyce; rozszerzenie słownictwa wraz z podstawami słowotwórstwa; ćwiczenie umiejętności komunikowania się; ćwiczenie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem; poznanie reguł i stosowanie różnych rodzajów wypowiedzi pisemnych.
Cele dydaktyczne:	<p><i>I poziom:</i> Alumn potrafi rozróżniać i poprawnie budować konstrukcje gramatyczne podstawowych czasów teraźniejszych i przeszłych; poprawnie stosować konstrukcje gramatyczne mówiące o przyszłości; rozróżniać części mowy.</p> <p><i>II poziom:</i> Alumn potrafi rozróżniać i poprawnie stosować czasy przeszłe, tryb rozkazujący, I i II okres warunkowy; budować konstrukcje gramatyczne z zastosowaniem niektórych czasowników modalnych; posługiwać się słownikiem English-English-Polish; stosować phrasal verbs, collocations, compound nouns; słuchać nagranego tekstu ze zrozumieniem; czytać ze zrozumieniem; powiedzieć ze zrozumieniem Modlitwę Pańską i Zdrowaś Maryjo.</p> <p><i>III poziom:</i> Alumn powinien posługiwać się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i mówić o przyszłości; stosować czasowniki modalne oraz I i II okres warunkowy; konstruować wypowiedzi w mowie zależnej; relacjonować wydarzenia (przeszłe i dziejące się); odczytywać transkrypcję fonetyczną słów; rozpoznać błędy językowe i gramatyczne w tekstach; napisać opowiadanie z zastosowaniem właściwej narracji; słuchać ze zrozumieniem trudniejszych nagrań; czytać ze zrozumieniem teksty zawierające słownictwo specjalistyczne zwłaszcza pastoralne.</p>
Wymagania:	Alumn powinien brać aktywny udział w zajęciach; wykonywać zadaną pracę; uczyć się na pamięć tekstów; poszerzać słownictwo; napisać krótkie wypowiedzi na określony temat; napisać tekst podsumowujący 4 unity.
Forma zaliczenia:	
zaliczenie z oceną	test
egzamin:	ustny oraz test

Literatura podstawowa:

1. Liz & John Soars „New Headway” (preintermediate + intermediate). Oxford University Press 2002.
2. The order of mass (Poziom III).
3. „Witnesses to Hope”, John Paul II to Frairs Minor.

LEKTORAT JĘZYKA FRANCUSKIEGO

Wykładowca: **mgr Bożena Stanik**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik II, III

Wymiar godzin:

lektorat: 28 – I semestr

28 – II semestr

Opis przedmiotu:

I rok:

Poznanie podstawowych struktur gramatycznych (konstrukcja zdania francuskiego; czas teraźniejszy; czas przyszły złożony; rodzajniki określone, nieokreślone, częściowe; cyfry 1-1000; godziny; tematy do konwersacji: „Mój dzień”, „Moja rodzina”; opanowanie zasad czytania; modlitwy „Ojcze nasz”, „Zdrowaś Maryjo”.

II rok:

Czas przeszły dokonany; czas przeszły niedokonany; czas przyszły prosty; czasowniki nieregularne; tematy do konserwacji: „W sklepie”, „Mój dom”, „Wskazanie drogi”; kontynuacja kształcenia umiejętności czytania; modlitwy „Wierzę w Boga”, „Pod Twoją obronę”; formy stawiania pytań.

III rok:

Mowa zależna i niezależna; następstwo czasów; zaimki (dzierżawcze, osobowe, względne...); zdania warunkowe I, II, III typu; czas zaprzeszyły; tryb rozkazujący, warunkowy; praca na tekstach z Biblii w j. francuskim; uczestnictwo w nabożeństwie różańcowym i Drodze Krzyżowej oraz korespondencja w j. Francuskim; ćwiczenia z internetem (francuska strona „wanadoo.fr”)

Cele dydaktyczne:

Alumn potrafi porozumiewać się po francusku w stopniu podstawowym; zna podstawowe czasy; zna podstawowe francuskie modlitwy; ma opanowane podstawy czytania; umie udzielić odpowiedzi na zadane pytania.

Wymagania:

Alumn powinien przygotowywać zadawane ćwiczenia gramatyczne; opanowywać słownictwo i modlitwy; brać aktywny udział w zajęciach.

Forma zaliczenia:

zaliczenie z oceną: ustne po I i II semestrze

LEKTORAT JĘZYKA GRECKIEGO

Wykładowca: **o. dr Kleofas Gródek OFM**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik I, II

Wymiar godzin:

lektorat: 14 – I semestr

14 – II semestr

Opis przedmiotu:

Treść przedmiotu obejmuje: poznanie zasad pisowni, fonetyki, deklinacji rzeczowników, przymiotników i zaimków, koniugacji, składni (zdania zamiarowe, skutkowe, warunkowe). W ramach zajęć

- będą analizowane zdania Heraklita, fragmenty dzieła Melissosa oraz fragmenty Ewangelii według św. Jana.
- Cele dydaktyczne: Alumn posiada podstawową wiedzę z zakresu gramatyki języka greckiego oraz umiejętność czytania i tłumaczenia tekstów greckich.
- Wymagania: Alumn powinien: przygotować na zajęcia zadane ćwiczenia gramatyczne, wyrecytować na pamięć zadane teksty greckie, napisać testy ze zrealizowanych partii materiału.
- Forma zaliczenia:
 zaliczenie z oceną: testy w I i II semestrze
- Literatura podstawowa:
1. M. Auerbach - M. Goliass, *Gramatyka grecka*, PWN Warszawa 1985.
 2. L. Ćwikliński, *Gramatyka języka greckiego*, Kraków 1921.
- Teksty greckie:*
1. *Herakleitou Peri physeos*, [w:] H. Diels – W. Kranz, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Weidmann, Zurych-Hildesheim 1989.
 2. *Melissou Peri physeos e peri tou ontos*, [w:] H. Diels – W. Kranz, dz. cyt..
 3. *Kata Ioannen 1, 1-18; 17, 1-19*, [w:] *Novum Testamentum Graece et Latine*, red. Nestle – Aland, Stuttgart 1979.

LEKTORAT JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO

- Wykładowca: **mgr Blanka Krzyżowska**
- Przedmiot: obligatoryjny
- Studenci: rocznik II
- Wymiar godzin:
 Lektorat: 28 – I semestr
 28 – II semestr
- Opis przedmiotu: Rozwijanie umiejętności komunikacyjnych, gramatycznych (ćwiczenie poznanych struktur gramatycznych oraz ich zastosowanie w praktyce), poznanie podstawowego słownictwa, trenowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem i stosowania różnych rodzajów form pisemnych.
- Cele dydaktyczne: Alumn posiada umiejętność posługiwania się językiem hiszpańskim na poziomie umożliwiającym swobodną komunikację zarówno w mowie jak i w piśmie.
- Wymagania: Alumn powinien poprawnie stosować poznane czasy gramatyczne oraz inne struktury gramatyczne niezbędne do prawidłowego formułowania zdań w języku hiszpańskim, znać podstawy użycia trybu subjuntivo, umieć stworzyć krótkie praktyczne wypowiedzi pisemne, czytać ze zrozumieniem oraz tworzyć własne wypowiedzi ustne.
- Forma zaliczenia:
 zaliczenie z oceną: po I i II semestrze
 egzamin: po II semestrze III roku, obejmujący materiał z 3 lat
- Literatura podstawowa:
1. F. Castro, F. Marin, R. Morales, S. Rosa, *Nuevo ven. Libro del alumno (Español Lengua Extranjera)*, Edelsa, Madrid, 2007.
 2. M. Cybulska-Janczew, *Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami*, Wydawnictwo PWN, 2008.

LEKTORAT JĘZYKA ŁACIŃSKIEGO

- Wykładowca: **o. dr Ambroży Szajda OFM**

Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I, II
Wymiar godzin:	
<i>lektorat:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr
Opis przedmiotu:	Nauka o formach i znaczeniu wyrazów, składnia łacińska, teksty łacińskie stałych i zmiennych części Mszy św., modlitwy codzienne, hymny kościelne, nazewnictwo świąt kościelnych, zakonów i zgromadzeń zakonnych, wyrażenia, sentencje, zwroty i skróty łacińskie, teksty autorów rzymskich o chrześcijaństwie, teksty z dekretów beatyfikacji i kanonizacji z Acta Apostolicae Sedis, teksty o świętych z dawnego brewiarza łacińskiego, inskrypcje papieża Damazego, cotygodniowe informacje o wydarzeniach na świecie z Nuntii Latini.
Cele dydaktyczne:	Alumn posiada umiejętność samodzielnej i poprawnej analizy tekstu.
Wymagania:	Alumn powinien czytać oraz tłumaczyć wybrane teksty. Opanować pamięciowo wybrane modlitwy.
Forma zaliczenia:	
<i>zaliczenie z oceną:</i>	ustne po I i II semestrze

LEKTORAT JĘZYKA NIEMIECKIEGO

Wykładowca:	mgr Jolanta Musiak
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik II
Wymiar godzin:	
<i>lektorat:</i>	28 – I semestr 28 – II semestr
Cele dydaktyczne:	Osiągnięcie poziomu opanowania języka zapewniającego w miarę sprawną komunikację językową. Lepsze poznanie kultury i spraw życia codziennego krajów niemieckojęzycznych: <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu i mówienia. 2. Rozwijanie sprawności czytania i pisania. 3. Poszerzenie funkcji językowych umożliwiających posługiwanie się językiem obcym w sytuacjach życia codziennego. 4. Opanowanie struktur gramatycznych stosowanych do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości. 5. Wzbogacenie słownictwa dotyczącego życia codziennego, ze szczególnym uwzględnieniem realiów krajów niemieckojęzycznych na podstawie oryginalnych materiałów językowych. 6. Rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu języka. 7. Rozwój indywidualnych strategii uczenia się.
Wymagania:	Alumn powinien umieć: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sprawność rozumienia ze słuchu: <ul style="list-style-type: none"> - rozumienie ogólnego sensu oraz głównych punktów dialo-gów i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka, - rozumienie sensu prostych wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, komunikat na dworcu), - rozumienie sensu wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu. 2. Sprawność mówienia: <ul style="list-style-type: none"> - formułowanie krótkich, płynnych i spójnych wypowiedzi na określone tematy z zastosowaniem form gramatycznych odpowiednich do wyrażania teraźniejszości, przeszłości, i przyszłości,

- wykorzystanie znajomości fonetyki w stopniu zapewniającym zrozumiałość wypowiedzi dla rodzimego użytkownika języka,
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie prostej rozmowy,
- wyrażanie własnych opinii oraz relacjonowanie wypowiedzi innych osób,
- właściwa reakcja językowa na wypowiedź rozmówcy.

3. Sprawność czytania:

- rozumienie dłuższych i bardziej złożonych tekstów,
- rozumienie prostego tekstu narracyjnego i rozumienie ogólnego sensu obszerniejszego tekstu przy pobieżnym czytaniu,
- wyszukiwanie żądanej informacji lub szczegółu z częściowo niezrozumianego tekstu.

4. Sprawność pisania:

- sformułowanie i zapisanie własnego oraz otrzymanego komunikatu; napisanie krótkiego listu,
- sporządzenie prostej i spójnej notatki z czyjejs wypowiedzi,
- prawidłowe stosowanie zasad ortografii i podstaw interpunkcji.

5. Inne umiejętności:

- klasyfikowanie faktów i informacji, selekcjonowanie informacji,
- korzystanie ze słownika jedno- i dwujęzycznego oraz innych źródeł informacji.

Forma zaliczenia:

zaliczenie z oceną: ustne lub pisemne po I i II semestrze.

LETORAT JĘZYKA ROSYJSKIEGO

Wykładowca: **mgr Bożena Stanik**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik I

Wymiar godzin:

lektorat: 28 – I semestr

28 – II semestr

Opis przedmiotu:

I rok

Opanowanie podstawowych zagadnień gramatyki j. rosyjskiego niezbędnych do prawidłowego porozumiewania się, takich jak: zaimki osobowe, deklinacje rzeczownika, odmiany przymiotnika, przyimki i zaimki miejsca, odmiana podstawowych czasowników, konstrukcje czasownikowe, formy czasu teraźniejszego, przeszłego i przyszłego prostego, tryb rozkazującego i stopień wyższy przymiotników. Praca z prostymi tekstami przybliżającymi gramatykę i ortografię j. rosyjskiego, kulturę Rosji oraz praca z prostymi tekstami o tematyce religijnej. Modlitwa Pańska i Zdrowaś Maryjo. Ćwiczenie wypowiedzi ustnych na typowe tematy dnia codziennego np. określanie miejsca znajdowania się osób, wskazanie drogi, podawanie pochodzenia, zawodu, opis osób, członkowie rodziny, nazwy języków obcych, samopoczucie i stan zdrowia, zakupy i usługi, człowiek i jego uczucia.

Cele dydaktyczne: Wytworzenie kompetencji językowo-komunikacyjnej, umożliwiającej skuteczne porozumiewanie się w języku rosyjskim w różnych sytuacjach życiowych, umiejętność rozumienia wypowiedzi rozmówcy, samodzielne formułowanie wypowiedzi w mowie i piśmie.

Wymagania:

Alumn powinien na bieżąco opanowywać materiał leksykalny i gramatyczny, systematycznie przygotowywać się do zajęć, zaliczać realizowany materiał wg ustaleń lektora, aktywnie uczestniczyć w zajęciach.

Forma zaliczenia:

zaliczenie z oceną: ustne lub pisemne

Literatura podstawowa:

1. Granatowska H., Danecka I., Как дела.
2. Дорога в Россию, Москва.
3. Dąbrowska H., Zybert M., Новые встречи.
4. Wiereszczagina I., Давайте поговорим.

LEKTORAT JĘZYKA WŁOSKIEGO

Wykładowca: **mgr Aleksandra Kajdan**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik I

Wymiar godzin:

lektorat: 28 – I semestr

28 – II semestr

Opis przedmiotu: Treść przedmiotu obejmuje zagadnienia gramatyczne języka włoskiego oraz stosowanie właściwych struktur w praktyce. Ćwiczenie umiejętności komunikowania się, poprawnego pisania oraz rozumienia ze słuchu.

Cele dydaktyczne: Alumn powinien budować poprawne zdania, wyrażać ustnie i pisemnie swoje opinie, życzenia, prośby, w zależności od etapu nauczania uzyskiwać i udzielać informacji. Jego nabyte kompetencje językowo-komunikacyjne powinny umożliwiać mu skuteczne porozumiewanie się w języku włoskim.

Wymagania: Alumn powinien: na bieżąco opanowywać materiał leksykalny i gramatyczny, aktywnie uczestniczyć w zajęciach, systematycznie przygotowywać się do zajęć oraz zaliczać realizowany materiał według ustaleń lektora.

Forma zaliczenia:

zaliczenie z oceną: ustne + średnia z ocen po I i II semestrze

Literatura podstawowa:

Podręcznik + ćwiczenia „Nuovo Pragetto italiano 1” T. Marin, S. Magnelli.

Wykładowca: **mgr Teresa Kowalik**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik II

Wymiar godzin:

lektorat: 28 – I semestr

28 – II semestr

Opis przedmiotu: Treść przedmiotu obejmuje zagadnienia gramatyczne, fonologiczne, materiał morfosyntaktyczny, funkcje językowe, komunikacyjne, sytuacje, słownictwo, rozumienie ze słuchu, nabieranie umiejętności w zakresie słuchania, czytania, mówienia i pisania.

Cele dydaktyczne: Alumn powinien w zależności od etapu nauczania uzyskiwać i udzielać informacji, budować zdania poprawne, wyrażać ustnie i pisemnie swoje opinie, życzenia, prośby, posiada komunikację językową w odniesieniu do spraw życia codziennego i sytuacji nauczonych na danym etapie (podróż, bank, poczta, dworzec, restauracja (etc.)).

Wymagania: Alumn powinien pisać wypracowania na tematy z życia codziennego, opracowywać dialogi i brać w nich udział, przygotowywać referaty, uzupełniać zeszyt ćwiczeń, powinien przyswoić sobie materiał wprowadzony na zajęciach, opanowywać słownictwo.

Forma zaliczenia:

zaliczenie z oceną: ustne + średnia z ocen po I i II semestrze

Literatura podstawowa:

1. L`italiano dal vivo da Guido Ristori.
2. Bravissimo da Katerin. Katerino V.
3. Podręcznik + ćwiczenia „Pragetto italiano” dla wszystkich poziomów.

Wykładowca: **dr Mariola Kozubek**

Przedmiot: obligatoryjny

Studenci: rocznik III

Wymiar godzin:

lektorat: 28 – I semestr

28 – II semestr

Konwersacje: 14 - w I i II semestrze

Opis przedmiotu: Przedmiot obejmuje podstawowe zagadnienia z zakresu gramatyki i słownictwa języka włoskiego: nabywanie umiejętności komunikowania się, czytania i słuchania ze zrozumieniem; poznanie zasad wypowiedzi pisemnych.

Cele dydaktyczne: Alumn po I roku lektoratu zdobywa kompetencje komunikacyjne i wiedzę gramatyczną z języka włoskiego na poziomie A1. Zna podstawy wymowy i pisowni, posiada podstawową wiedzę z zakresu morfologii (fleksji i części nieodmiennych) i składni. Zna podstawowe konstrukcje czasu teraźniejszego, przeszłego i przyszłego. Posiada zasób słownictwa pozwalający mu na opisanie: siebie, swojej rodziny, wspólnoty zakonnej, kościelnej, swojego hobby, osób, domu/mieszkania, wnętrza kościoła, drogi, przyrody, zawodów. Potrafi komunikować się z użyciem poznanych zwrotów i konstrukcji gramatycznych. Umie przeprowadzić rozmowę telefoniczną, uzyskać i przekazać podstawowe informacje z zakresu życia codziennego (sklep, poczta, restauracja, środki komunikacji, lekarz, policja, punkt informacyjny, recepcja/furta klasztorna, kościół/zakrystia). Umie na pamięć podstawowe modlitwy, i niektóre części mszy świętej.

Wymagania: Alumn powinien aktywnie uczestniczyć w zajęciach poprzez wykonywanie zadanych ćwiczeń gramatycznych, opanowywanie słownictwa, uczestniczenie w dialogach, opracowywanie referatów.

Forma zaliczenia:

zaliczenie z oceną: pisemne (test) i ustne + średnia z ocen po I i II semestrze.

Literatura podstawowa:

1. *Parlo l'italiano. Corso base*, Furnò Luigi, Citta Nuova, Roma 2001.
2. *Gramatyka języka włoskiego*, Mieczysław Kaczyński, Editions Spotkania, Warszawa 1996.
3. *Ciao! Język włoski dla początkujących* (podręcznik), Anna Tylusińska, Delta W-Z, Warszawa 1996.
4. *Ciao! Język włoski dla początkujących* (ćwiczenia), Anna Tylusińska, Delta W-Z, Warszawa 1996.
5. *Conoscere l'italiano. Praktyczna gramatyka włoska z ćwiczeniami*, Simona Simula, PWN, Warszawa 2006.
6. Materiały własne prowadzącej zajęcia.

LITURGIKA

Wykładowca:	ks. dr Jerzy Paliński
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład:</i>	14 – I semestr 14 – II semestr
Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje takie zagadnienia: - pojęcie, natura i znaczenie liturgii, - charakter liturgii jako czynności hierarchicznej i społecznej, - język liturgii, księgi i zwyczaj w liturgii, - historia liturgii, - symbolika liturgiczna.
Cele dydaktyczne:	Alumn powinien znać podstawowe pojęcia liturgii; zapoznać się z liturgiką fundamentalną oraz historią liturgii.
Wymagania:	Alumn powinien brać aktywny udział w zajęciach, przyswajać sobie wiedzę zdobytą na wykładach i przez lekturę literatury przedmiotu.
Forma zaliczenia:	
<i>zaliczenie:</i>	po I semestrze
<i>zaliczenie z oceną:</i>	po II semestrze
Literatura podstawowa:	1. Nadolski B., <i>Liturgika. I. Liturgika Fundamentalna</i> , Poznań 1989. 2. Nadolski B., <i>Wprowadzenie do liturgii</i> , Kraków 2004. 3. Sinka T., <i>Zarys liturgiki</i> , Gościkowo-Paradyż 1988.

METAFIZYKA

Wykładowca:	o. dr Kleofas Gródek OFM
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
<i>wykład + ćwiczenia:</i>	21 + 7 – I semestr 21 + 7 – II semestr
Opis przedmiotu:	Treść przedmiotu obejmuje rozważania na temat pierwszych zasad pozwalających opisać rzeczywistość. Zagadnienia: (1) przedmiot i metody stosowane przez filozofię pierwszą, (2) analiza istnienia jako podstawowej kategorii, (3) rozważania formalno-ontologiczne R. Ingardena na temat przedmiotu indywidualnego, (4) analiza związku przyczynowego. Zajęcia mają charakter wykładu oraz dyskusji prowadzonej na podstawie przygotowanych przez uczestników komentarzy do proponowanych tekstów.
Cele dydaktyczne:	Alumn będzie posiadał wiedzę na temat zasad i ich źródła, pozwalającą zrozumieć naturę rzeczywistości.
Wymagania:	Alumn jest zobowiązany: przygotować oraz przedstawić na ćwiczeniach pisemny komentarz z zadanego tekstu (komentarz nie może przekraczać jednej strony A 4), brać czynny udział w dyskusji.
Forma zaliczenia:	
<i>zaliczenie z oceną:</i>	pisemne i ustne po I semestrze
<i>egzamin:</i>	ustny po II semestrze
Literatura podstawowa:	1. Platon, <i>Parmenides</i> , [w:] <i>Dialogi</i> , t. 2, przekł. W. Witwicki, Kęty 1999, s. 253–321. 2. Arystoteles, <i>Metafizyka</i> , ks. VII, [w:] <i>Dzieła wszystkie</i> , t. 2, przekł. K. Leśniak, PWN Warszawa 1990, s 718-746.

3. Tomasz z Akwinu, *O bycie i istocie*, KUL 1981, s. 9–46.
4. Jan Duns Szkot, *Traktat o Pierwszej Zasadzie*, rozdz. 1–3, przekł. T. Włodarczyk, PWN 1988, s. 3–48.
5. C. F. von Weizsäcker, *Parmenides i teoria kwantów*, [w:] *Jedność przyrody*, przekł. K. Wolicki, PIW Warszawa 1978, s. 479–510.

MUZYKA KOŚCIELNA

Wykładowca:	mgr lic. Adam Szeliga
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I, II
Wymiar godzin:	
<i>wykład i ćwiczenia:</i>	14 – I semestr 14 – II semestr
Opis przedmiotu:	Wykłady i ćwiczenia mają na celu zaznajomienie studentów podstawowymi wiadomościami z muzyki i śpiewu oraz zdobycie umiejętności praktycznego ich zastosowania. Przystwojenie możliwie szerokiego repertuaru śpiewów wykonywanych przy sprawowaniu liturgii będzie pomocne w godnym sprawowaniu świętych obrzędów. Wiadomości z dziedziny kultury muzycznej mają pomóc w wyrobieniu smaku estetycznego i wzbudzeniu zainteresowań muzyką klasyczną.
Cele dydaktyczne:	Alumn potrafi: <i>Rok I:</i> - samodzielnie zapoznać się z prostym śpiewem monodycznym, - prawidłowo korzystać z aparatu głosowego. <i>Rok II:</i> - posługiwać się notacją chorałową, - opisać budowę psalmu, - rozpoznawać i stosować 8 tonów psalmowych, - poprawnie wykonać psalm responsoryjny, - wykonać wybrane śpiewy gregoriańskie, - właściwie korzystać z aparatu głosowego.
Wymagania:	Podczas trwania zajęć alumn powinien zapoznać się z: <i>Rok I</i> - wybranymi zagadnieniami z ogólnych zasad muzyki, - podstawowymi zasadami emisji głosu. <i>Rok II:</i> - etymologią i definicją chorału gregoriańskiego, - notacją chorałową, - budową psalmu w aspekcie jego formy muzycznej, - ośmioma tonami psalmowymi, - wybranymi śpiewami i psalmami responsoryjnymi, - podstawowymi zasadami emisji głosu.
Forma zaliczenia:	
<i>zaliczenie:</i>	po I semestrze
<i>zaliczenie z oceną:</i>	po II semestrze - test pisemny oraz egzamin praktyczny
Literatura podstawowa:	<i>Rok I</i> 1. Lasocki J.K., <i>Mały solfeż. Zbiór ćwiczeń i melodii ludowych do czytania nut głosem</i> , Kraków 1983. 2. <i>Śpiewnik archidiecezji katowickiej</i> , oprac. A. Reginek, Katowice 2000. 3. <i>Śpiewnik liturgiczny</i> , red. K. Mrowiec i in., Lublin 1991. 4. <i>Gaude Mater</i> , Warszawa 1978.

5. *Uwielbiamy Pana. Śpiewy międzylekcyjne i modlitwy wiernych*, oprac. M.L. Gałuszka, Kraków 1991.
6. *Służba ołtarza. Schola, kantor, psalterzysta*, red. R. Rak, Katowice 1982.
7. Reiss J.W., *Mała historia muzyki*, Kraków 1979.
8. Pawlak I., *Muzyka liturgiczna po Soborze Watykańskim II w świetle dokumentów Kościoła*. Lublin 2000.

Rok II

1. *Gaudeamus*, oprac. W. Kądziela, Warszawa 2005.
2. *Uwielbiamy Pana, Śpiewy międzylekcyjne i modlitwy wiernych*, oprac. M. L. Gałuszka, Kraków 1991.
3. Sunol G.M., *Zasady śpiewu gregoriańskiego*, tł. M. Koziura, Poznań 1957.
4. Lissa Z., *Zarys nauki o muzyce*, Kraków 1987.
5. Wesołowski F., *Zasady muzyki*, Kraków 1971.
6. Zielińska H., *Kształcenie głosu*, Lublin 1996.

ĆWICZENIA Z MUZYKI

Wykładowca:	o. mgr Robert Makulski OFM s. mgr M. Benigna Tkocz
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I-V
Wymiar godzin:	
ćwiczenia:	14 – I semestr 14 – II semestr
Opis przedmiotu	Ćwiczenia ze śpiewu kościelnego mają na celu zaznajomienie alumna z wybranymi pieśniami maryjnymi (I semestr) i śpiewami o świętych (II semestr). Umożliwiają praktyczne zastosowanie w parafii lub w kościele klasztornym. Uczą ponadto wrażliwości na teologiczną głębię tekstu. Nie bez znaczenia jest także właściwa emisja głosu.
Cele dydaktyczne:	Alumn potrafi zastosować poznane śpiewy w czasie liturgii Mszy św. oraz nabożeństw. Potrafi również należycie korzystać z aparatu głosowego
Wymagania:	Alumn powinien zapoznać się z wybranymi śpiewami i podstawowymi zasadami emisji głosu. Wymagane jest również czynne uczestnictwo w zajęciach.
Forma zaliczenia:	
zaliczenie z oceną	ustne
Literatura podstawowa:	1. <i>Śpiewnik archidiecezji katowickiej</i> , opr. A. Reginek, Katowice 2000. 2. <i>Droga do nieba</i> , Opole 2001.

PATROLOGIA

Wykładowca:	ks. dr Adam Tondera
Przedmiot:	obligatoryjny
Studenci:	rocznik I i II
Wymiar godzin:	
wykład:	20 – I semestr
ćwiczenia	8 – I semestr

- Opis przedmiotu: Literatura wczesnochrześcijańska do Soboru Nicejskiego (325 r.) według wyszczególnionych tematów:
- Wprowadzenie do wykładów i ćwiczeń. Bibliografia patrystyczna.
 - Literatura Ojców Apostolskich.
 - Apologie i Apologeci. Akta męczenników.
 - Najstarsze zabytki patrystyczne związane z życiem gminy chrześcijańskiej.
 - Apokryfy chrześcijańskie.
 - Polemika z fałszywą gnozą. Teologia św. Ireneusza.
 - Tertulian i początki literatury łacińskiej.
 - Cyprian z Kartaginy: biskup, teolog, duszpasterz i męczennik.
 - Klemens Aleksandryjski – chrześcijański gnostyk.
 - Orygenes – synteza teologii katolickiej.
 - Anachoreci i cenobici. Literatura monastyczna.
- Cele dydaktyczne: Alumn posiada znajomość głównych idei teologicznych wczesnego chrześcijaństwa na tle dokonujących się przemian historycznych. Umiejętność przeprowadzenia krytycznej analizy i syntezy tekstu pod kątem literackim, historycznym i teologicznym.
- Wymagania: Alumn jest obowiązany brać udział w wykładach i ćwiczeniach; przygotować teksty do ćwiczeń (streszczenie + komentarz).
- Forma zaliczenia:
zaliczenie z oceną: ustne
- Literatura podstawowa:
1. Altaner B., Stuiber A., *Patrologia*, tłum. P. Pachciarek, Warszawa 1990.
 2. Żurek A., *Wprowadzenie do Ojców Kościoła*, Kraków 1993.
 3. Michalski M., *Antologia Literatury Patrystycznej I-II*, Warszawa 1975-1982.
 4. Bober A., *Światła ekumeny. Antologia patrystyczna*, Kraków 1965.
 5. Słomka J., *Polskie tłumaczenia dzieł Ojców Kościoła. Przewodnik bibliograficzny*, Łódź 2001.
 6. Pietras H., *Początki teologii Kościoła*, Kraków 2000.
- Serie:
1. *Pisma Ojców Kościoła (POK)*, Poznań 1924nn.
 2. *Pisma Starochrześcijańskich Pisarzy (PSP)*, Warszawa 1969nn.
 3. *Ojcowie Żywi (OŻ)*, Kraków 1978nn.
 4. *Źródła Myśli Teologicznej (ŻMT)*, Kraków 1996nn.
 5. *Biblioteka Ojców Kościoła (BOK)* Kraków 1992nn.
- Pozostałe patrz:
1. Bihlmeyer K., Tüchle H., *Historia Kościoła*, Warszawa 1971.
 2. Danielou J., Marrou H.I., *Historia Kościoła. Od początków do roku 600*. Warszawa 1984.
 3. *Historia teologii I. Epoka patrystyczna*, red. A. di Bernardino, B. Studera, Kraków 2003, s. 677-709.
 4. Drabina J., *Pięć pierwszych wieków chrześcijaństwa: Wybór tekstów źródłowych*, Kraków 1991 (Skrypty uczelniane, nr 650).
 5. Kelly J.N.D., *Początki doktryny chrześcijańskiej*, tłum. J. Mrukówna, Warszawa 1988.
 6. Markus R.A., *Chrześcijaństwo w świecie rzymskim*, Warszawa 1978.
 7. Myszor W., *Chrześcijaństwo w Cesarstwie Rzymskim II i III wieku*, Katowice 2005 (SAC.SN 1).
 8. Pietras H., *By nie milczeć o Bogu – Zarys teologii Ojców Kościoła*, Kraków 1991.

9. Simon M., *Cywilizacja wczesnego chrześcijaństwa I-IV w.*, Warszawa 1981.

PROSEMINARIUM

Wykładowca: **o. dr Witosław Sztyk OFM**
Przedmiot: obligatoryjny
Studenci: rocznik I i II
Wymiar godzin:
seminarium: 28 – II semestr
Opis przedmiotu: Treść zajęć dotyczy: umiejętności studiowania; terminologii naukowej; zasad korzystania z materiałów źródłowych; zasad poprawnego redagowania tekstów; zasad pisania pracy naukowej.
Cele dydaktyczne: Alumn: wie kiedy i jak powinien się uczyć; potrafi przygotować tekst do druku; zna wymagania dotyczące pracy magisterskiej.
Wymagania: Alumn powinien czynnie uczestniczyć w zajęciach oraz wykonywać polecane prace poza zajęciami.
Forma zaliczenia:
zaliczenie z oceną: dwa testy pisemne
Literatura podstawowa:
1. Grzechowiak S., *Wprowadzenie do pisania prac magisterskich z nauk teologicznych*, Gniezno 1995.
2. Węglińska M., *Jak pisać pracę magisterską*, Oficyna wydawnicza „Impuls”, Kraków 2004.

PSYCHOLOGIA OGÓLNA PSYCHOLOGIA ROZWOJOWA

Wykładowca: **o. prof. dr hab. Jozafat A. Nowak OFM**
Przedmiot: obligatoryjny
Studenci: rocznik I i II
Wymiar godzin:
Psychologia ogólna: 28 – I semestr
wykład: 28 – II semestr
Psychologia rozwojowa: 14 – I semestr
wykład: 14 – II semestr
Opis przedmiotu: *Psychologia ogólna:*
Ogólna orientacja, co ma do powiedzenia na temat człowieka psychologia.
Historycznie:
- epoka psychologii naukowej nieeksperymentalnej
- epoka psychologii naukowej eksperymentalnej
- zwrócenie uwagi na psychologię eklezyjalną, zdrową o którą prosi Soboru Watykańskiego II (por. DFK 3. 11). Stanowcze odróżnienie psychologii religii od psychologii eklezyjalnej. Kierunki psychologiczne: teoria instynktu, motywacji, psychologia postaci, psychologia głębi, osobowości, humanistyczna.
Psychologia rozwojowa:
Dotyczy rozwoju endogenetycznego od poczęcia do porodu oraz egzogenetycznego od porodu do dojrzałej śmierci. Zwrócenie uwagi w sposób szczególny na rozwój w łonie Matki Kościoła Świętego - chrystofomizacja, która jest możliwa tylko i wyłącznie w Kościele Świętym. Formacja religijna, a formacja sakramentalna. Sakramentalna formacja sumienia.

- Cele dydaktyczne: Alumn powinien jasno zobaczyć piękno nauczania Kościoła. Orientacja pozytywna w psychologii, ale również metody jakie stosuje w manipulowaniu człowiekiem. Orientacja wystarczająca w metodach psychologii oraz w podstawowych testach (inteligencji, osobowości projekcyjne).
- Wymagania: Alumn powinien znać wyznaczoną literaturę oraz lekturę, która wchodzi w treść egzaminu.
- Forma zaliczenia: *egzamin:* ustny.
w ciągu roku pisemne sprawdziany z reguły raz na miesiąc
- Literatura podstawowa:
Psychologia rozwojowa:
1. Kornas Biela D., *Wokół początku życia ludzkiego*, Warszawa 1993.
2. *Oblicza dzieciństwa* (red. D. Kornas-Biela), Lublin 2001.
3. Nowak A. J. OFM, *Osobowość sakramentalna*, Lublin 2000.
4. Fijałkowski W., *Dar rodzenie*, Warszawa, 1985.
Psychologia ogólna:
1. Hilgard E. R., *Wprowadzenie do psychologii*, Warszawa 1967.
2. Pastuszka J. ks., *Psychologia ogólna*, Lublin 1961.
3. Nowak A. J. OFM, *Zarys psychologii religii XX wieku*, w: RT XLVII (2000) z. 5, s. 103-122.
4. Nowak A. J. OFM, *Psychologia eklezjalna*, Lublin 2005.

WSTĘP DO FILOZOFII

- Wykładowca: **o. dr Bronisław Gucwa OFM**
- Przedmiot: obligatoryjny
- Studenci: rocznik I
- Wymiar godzin: 14 – I semestr
- wykład:* 14 – I semestr
- Opis przedmiotu: Treść przedmiotu zawiera wyjaśnienie, czym jest filozofia i jakie są jej zadania. Daje on przegląd współczesnych koncepcji filozofii, wskazuje jej miejsce w całości kształcie poznania ludzkiego (filozofia a zdrowy rozsądek, filozofia a nauki szczegółowe), omawia rolę światopoglądową filozofii i jej zadania wobec teologii.
- Cele dydaktyczne: Alumn potrafi wyjaśnić pojęcie filozofii (w aspekcie etymologicznym, historycznym i merytorycznym) oraz podstawowych kategorii filozoficznych. Potrafi również omówić metody oraz nurty współczesnej filozofii oraz rozgraniczyć podstawowe dyscypliny filozoficzne.
- Literatura: Anzenbacher A., *Wprowadzenie do filozofii*, Kraków 2003; Stępień B. A., *Wstęp do filozofii*, Lublin 2007.
- Forma zaliczenia: *zaliczenie z oceną:* ustne

WSTĘP DO PISMA ŚWIĘTEGO

- Wykładowca: **o. dr Lidian Strzeduła OFM**
- Przedmiot: obligatoryjny
- Studenci: rocznik I i II
- Wymiar godzin: 14 – I semestr
14 – II semestr
- wykład:* 14 – I semestr
14 – II semestr
- Opis przedmiotu: *Semestr I:*
Tekst Pisma św., Natchnienie biblijne, Kanon Pisma św.

Semestr II:

Wprowadzenie ogólne do Pisma Świętego:

- prezentacja odkryć w Qumran nad Morzem Martwym oraz określenie ich znaczenia w kontekście egzegezy ST i NT;
- poznanie zagadnień związanych z tekstem Pisma Św (rodzajami pisma, starożytnymi oraz współczesnymi przekładami, krytyką tekstu);
- hermeneutyka biblijna - omówienie sensów Pisma Świętego (*noematyka*), kryteriów jego odnajdywania i interpretacji (*heurystyka*) oraz sposobów wykorzystania w życiu Kościoła (*proforystyka*);
- historia egzegezy - od II w p.n.e. aż po czasy współczesne.

Cele dydaktyczne: Alumn potrafi samodzielnie posługiwać się Pismem św., księgami biblijnymi itd.

Wymagania: *Semestr I:*

Alumn powinien przeczytać podaną lekturę i napisać opracowanie dotyczące wykładu.

Semestr II:

Alumn powinien uczestniczyć w wykładach, prowadzić notatki, przedłożyć pracę semestralną.

Forma zaliczenia:

Zaliczenie z oceną: po I semestrze ustne i pisemne
po II semestrze - na podstawie prowadzonych notatek, przedłożonej pracy semestralnej, egzaminu ustnego z przedłożonego materiału.

Literatura podstawowa:

Semestr I:

Dei Verbum; Homerski J., *O Natchnieniu i interpretacji Pisma św.*; Dąbrowski E., *Prolegomena do Nowego Testamentu*; Rahner K., *Nowe ujęcie natchnienia biblijnego*; Levie J., *Ludzkie dzieje Słowa Bożego*.

Semestr II:

Szlaga J. (red.), *Wstęp ogólny do Pisma Świętego*, Poznań-Warszawa 1986; Tabet M., *Introduzione generale alla Bibbia*, Milano 1998; Czerski J., *Metody interpretacji Nowego Testamentu* (OBT 21), Opole 1997; Papieska Komisja Biblijna, *Interpretacja Pisma Świętego w Kościele*, Poznań 1994; VanderKam J. C., *Manuskrypty znad Morza Martwego*, Warszawa 2001.